



گۆقاری ئەکادیمیای کوردی

٢٠٢٤ ی زاینی

٢٧٢٤ ی کوردی

ژماره (٦٠)



گۆڤاری ئەکادیمیای کوردی

ژماره (٦٠) ٢٧٢٤ی کوردی ٢٠٢٤ی زاینی

سەرۆکی ئەکادیمیای کوردی و خاوەن ئیمتیازی گۆڤار
حه‌مه‌سه‌عید حه‌سه‌ن که‌ریم

سەر نووسەر:

پ.د. کاروان عومەر قادر

به‌رپۆه‌به‌ری نووسین:

د. په‌خشان فه‌همی فه‌رحۆ

ده‌سته‌ی نووسه‌ران:

- پ.د. قه‌یس کاکل تۆفیک

- پ.د. مو‌حسین ئە‌حمه‌د عومەر

- پ.د. به‌ختیار سه‌جادی

- پ.د. فه‌ره‌اد قادر تۆفیک

- پ.ی.د. عه‌بدلوا‌حید ئیدریس شه‌ریف

- پ.ی.د. نه‌وزاد ئە‌سه‌ود ئە‌حمه‌د

- د. له‌زگین عه‌بدولپه‌رهمان ئە‌حمه‌د

ده‌سته‌ی پرا‌ویژکاران:-

- پ.د. می‌شیل لیزه‌نبیرگ

- پ.د. مارتن فان برونسن

- پ.د. جه‌لیلی جه‌لیل

- پ.د. سال‌ح ئاکین

- پ.د. جه‌غه‌ر شه‌یخولئیسلامی

- پ.د. عه‌بدولپه‌رهمان ئە‌داک

- پ.د. هاشم ئە‌حمه‌د زاده

كارىگەرىيى شارىستانىيە تى خۆرەھەلاتى كۆن لەسەر ئايىنى ناوچەى ئورارتو

پ.د. عىماد عەبدولقادر مزوورى

زانكۆى راپەرىن / كۆلىژى ئاداب / بەشى مېژوو
imadabid75@gmail.com

دېدار عوسمان رەسول

زانكۆى زاخۇ / كۆلىژى ئاداب / بەشى مېژوو
didarothman86@gmail.com

پوختە:

ئايىنى ئورارتو ئايىنىكى فرەخواۋەندە، خاۋەنى ۷۹ خواۋەندى سەرەكى بوون، ئەم شانشىنە دوو پايتەختى ھەبوو، يەككىيان سىياسى، كە شارى (توشپا) واتە (وان)، ئەۋەى تىرىان ئايىنى، كە شارى (ئەردىنى) واتە (موساسىر) بوۋە. بەگشتى ئەۋ توخمانەى ئايىنەكانىيان پىك دەھىنا برىتى بوون لە ھۆكارى جوگرافى و مرۆى. ئەم ئايىنە بە پلەى يەكەم لە ژىر كارىگەرىيى شانشىنەكانى دەوروبەرىاندا بوون، كە لە بوارى ئايىنىدا خاۋەنى مېژووۋىيەكى دېرىن بوون، لەۋانە خورىيەكان، ھىتتىيەكان، ئىران و دۆلى دوو رووبار، ئەم كارىگەرىيەش لە خواۋەندەكان و پەرسىتگاكان و رېورەسمە ئايىنىيەكان خۆى دەبىنىيەۋە.

چەندىن خواۋەندى گرىنگى ئورارتىيەكان رەگەزەكەى بۆ مىللەتانى تىرى ناوچەكە دەگەرپتەۋە، لەۋانە ھەر سى خواۋەندى سەرەكىيى خالدى و تەيشەبا و شىۋىنى. ئەمە جگە لە خواۋەندە لاۋەكىيەكانى تر ۋەك ئوا، ھوبا، نالەىنى...ھتد.

لە كاتىكىدا بوونى خواۋەندەكان لە كايەى دەۋلەتدا پىگەيەكى تايىت بە خۆى ھەبوو، تىيىنى ئەۋە كراۋە، كە ھەندى خواۋەندە ھەبوون كە ناۋەكانىيان نادىارن و بە خواۋەندە ناۋخۆيىيەكان، يان ئەۋ توخمانەى پىشتىر پىرۆز نەكراۋن دەستىيان پى كىرۋە، بەلام بە تىيەربوونى كات شىۋەى نەرىتىيان ۋەرگرتۋە، بۆيە دەتوانرىت ئايىنى ئورارتو ۋەك "دىياردەيەكى زىندوۋ" لە سەرەمى خۆيدا ھەست پى بىرىت. بەم شىۋەيە دەكرى بلىين ئايىنى ئورارتو رەنگدانەۋەى گەشەسەندى كۆلتوورى و مېژووۋىيى خۇدى و مىللەتانى دەوروبەر بوۋە. بەپىي رەۋتى رۆزگار بە بەردەۋامى نۆى بوونەتەۋە.

كلىلەۋشە: ئورارتو، بىرۋاۋەرى ئورارتوۋەكان، ئايىن، بىرۋاۋەرى، خۆرەھەلاتى كۆن، كوردى كۆن

١. پيشەكى

له بنه‌ره‌تا ئايىنى ئۆرارتو ئايىنىكى فره‌خواوه‌نده، واته زياد له يه‌ك خواوه‌نديان هه‌بووه، سه‌ره‌پاي پاراستنى نه‌ريته كۆنه‌كانى خۆيان، به‌لام داھيتانى ناوازه‌شيان له بوارى ئايىنىدا كرددوه، گرینگترينيان بۆ سه‌رده‌مى پاشا ئيشپوونى (٨٣٠-٨١٠) پ.ز ده‌گه‌رپته‌وه، كه برىتييه له نه‌خشاندنى ناو و وینهى سه‌رجه‌م خواوه‌نده‌كانى شانشىنه‌كه‌يان له قه‌دپالى لووتكه‌ى شاخىكى به‌ردىن، كه له سه‌رده‌مى ئەم‌پروڤا به‌ ده‌رگای ميه‌رى ناسراوه^١ (وینهى ١)، نووسراوه هه‌لكه‌ندراوه‌كه‌ دووجار دووباره‌ كراوه‌وه، ئاماژه به‌ ناوى ٧٩ خواوه‌ند كراوه، كه مه‌زه‌نده ده‌كرىت ناوى سه‌رجه‌م خواوه‌نده‌كانى شانشىنى ئورارتو بىت. سه‌ره‌پاي ئاماژه‌كردن به‌ جوړ و ژماره‌ى ئەو ئاژه‌لانه‌ى كه بۆ خواوه‌نده‌كان كراونه‌ته قوربانى (A. Çilingiroğlu 1997 153-155; B. B.) (Piotrovskii 1965, 37-40).



وینهى ژماره ١ : ده‌روازه‌ى ميه‌ر (Sevin 2003, 196).

شانشىنى ئورارتى وه‌ك ئىمپراتورىه‌تى ئاشوورى هاوچه‌رخى و ده‌وله‌تانى باكوورى سوورىا و شاره‌كانى يۆنانى و رۆمه‌كان. زانىارىيى زۆر له‌سه‌ر لايه‌نى بىروباوه‌پرى ئايىنىيان نييه، هه‌رچه‌نده هاوچه‌رخى ئەم نه‌ته‌وانه‌ش بوون. به‌هۆى ناته‌واوى له سه‌رچاوه‌ نووسراوه‌كان و پي‌كهاته‌ى ئايىنى شانشىنى ئۆرارتى و خواوه‌نده‌كانيان، ئەمه‌ جگه‌ له‌وه‌ى كه زانىارىيى زۆر له‌سه‌ر تايه‌مه‌ندى و ئەفسانه‌كانيشان نييه. ئەمه‌ش بۆته‌هۆى ئەوه‌ى كه لي‌كۆله‌ره‌وان زياتر پشت به‌ لي‌كدانه‌وه و شيكاركردن به‌ستن بۆ ئەو شوينه‌وارانه‌ى كه له هه‌لكۆلپينه‌كاندا دۆزراونه‌ته‌وه، به‌مه‌ش بابە‌تاكاني پهبه‌سته‌ست به‌ لايه‌نى ئايىنى گف‌توگۆى زياتر هه‌لده‌گرن (Cömert 1980: 3-4). جگه‌ له‌وه‌ش ئەو زانىارىيه جىماوانه‌ى، كه له لايه‌نى ته‌لارسازى ئۆرارتيه‌وه له‌سه‌ر ئەم پرسه‌ له ئەنجامى دروستكردنى پي‌كهاته‌ى ئايىنى هاوشپوه‌ى په‌رستگا و شوينه به‌ردىنيه‌كان و نه‌رىتى ناشتنى شانشىنيه‌كه‌دا پيشكەش كراون، يارمه‌تيدەريكى باشه بۆ تيگه‌يشتن له ئايىنى ئورارتو (Cömert 1980: 3-4).

له هه‌لكۆلپينه‌كانى ئورارتيدا كه تا ئەم كاته ئەنجام دراون، زۆر كه‌م تابلۆى گلپن دۆزراونه‌ته‌وه. له‌م تابلۆيه گلپانه‌شى دۆزراونه‌ته‌وه كه‌متر باسى پهبه‌نديى نيوان خواوه‌ند و پاشاكان و كاهين و خه‌لكى كراوه، ته‌ناته‌ت زانىارىيى زۆر له‌سه‌ر رپۆره‌سمى ئايىنى له په‌رستگاكان، يان پيرۆزگاكاندا نه‌دۆزراونه‌ته‌وه. ته‌نها هه‌ندى نووسراوى به‌ردىن كه به‌ مي‌خى ئۆرارتى نووسراون و له ناوچه جياوازه‌كانى ده‌وله‌تى ئورارتو دۆزراونه‌ته‌وه، به‌لكو زياتر باس له سه‌ر كه‌وته‌ن سياسيه‌كانى پاشاكان و چالاكييه بيناسازيه‌كان كراون، به‌پي‌چه‌وانه‌وه پرسه ئايىنيه‌كان له‌ناوياندا به‌ شپۆه‌يه‌كى لاوه‌كى مامه‌له‌يان له‌گه‌ل كراوه (Çilingiroğlu 1997: 153).

ئايىنى ئورارتو كه تايه‌مه‌نديه‌كى يه‌گرتووى هه‌يه، وه‌ك ئايىنىكى ده‌وله‌ت ده‌ركه‌وتووه، كه له لايه‌ن بنه‌ماله‌ى پاشايه‌تبه‌يه‌وه په‌رستراوه، به‌ مانابه‌كى تر له لايه‌ن شانشىنيه‌وه پشتگيرى لى كراوه. هه‌لبه‌ته نه‌ريته‌كانى پيش شانشىن كاريگه‌رييان له

١. كه‌وتۆته نزيك شارى وانى ئەم‌رو، ميه‌ر به‌ واناي ”پروناكردنه‌وه“ دىت. به‌بۆچوونى هه‌ندى له لي‌كۆله‌ره‌وان خوداي خالدى له تيشكىكى پروناكيدا له‌م ده‌روازه‌يه ده‌رده‌چىت. جگه‌ له‌وه‌ش له تيو ئەفسانه جوړاوجۆره‌كاندا. ده‌روازه‌ى ميه‌ر كه له نيوان سالانى ٨٢٠-٨١٠ پ.ز له سه‌رده‌مى پاشاكانى ئورارتى ئيشپوونى و مي‌نواى كورى به‌ ناوى خوداي خالدى دروستكراوه. ده‌رى ده‌رگای چوارگۆشه‌كه به‌ راستكردنه‌وه‌ى روه‌بەرى پيشه‌وه‌ى به‌ وردبىنيه‌كى زۆره‌وه دروستكراوه، به‌ دوو چوارچپوه سنوورداره. 2,60 م. پان و 4 م. له بالادايه. ئەم ده‌روازه‌يه وه‌ك ده‌روازه‌كانى تر به‌ پيرۆز دادنه‌رىت، له‌سه‌ر رووى ناوه‌وه‌ى ده‌رگاكه نووسراوه‌يه‌كى مي‌خى كه له ٤٧ دپر پي‌كهاتووه، كه وه‌ك شووشه‌ ته‌نك كراوه. وه‌ك خۆپاري‌زيه‌كه له له‌ناوچوونى، ده‌قى ئەسلى نوپكرايه‌وه و نووسراوه‌كه وه‌ك خۆى له ٩٤ دپر پي‌كهاتووه. له‌م نووسراوه‌دا كه هه‌موو خوداوه‌نده‌كانى شانشىنى ئورارتيان به‌ روونى باسيان لپوه‌كراوه. سه‌رچاوه :

Kültür ve Turizm Envanteri III, Halk Kültürü I, Sayfa: 144
Meher Kapı Kaya Yazıtı'nın tam metni için bkz. (Payne, 2006, s.42-46).

خواوهندهکان و مردوووهکانیان ساز کردوووه. بۆ هه‌وونه له کاتی وه‌رزى دروینه‌کردن مه‌راسیمی تاییه‌تیان هه‌بووه، به‌هه‌مان شیوه له کاتی ده‌رچوونی یه‌که سه‌ربازییه‌کان و سه‌رکه‌وتیان به‌سه‌ر دوژمنه‌کانیان مه‌راسیمان به‌و بۆنه‌وه ساز کردوووه. زنجیره‌ی ئەم رپوره‌سه‌مانه قوربانیکردن به‌ ئاژه‌ل و ئاهه‌نگیگه‌رپان بۆ خواوهنده‌کان بووه. زۆربه‌ی ئەم بۆنانه‌ش له ده‌رگای مه‌هر ئه‌نجام دراوان (M. B.) (Baştürk 2003: 34-58).

٢. کاریگه‌ریی میلیه‌تان

تایینی ده‌وله‌تی ئورارتو له‌گه‌ل تایینه‌کانی ناوچه‌ی خۆره‌له‌اتی ناوه‌راست و ده‌ورو به‌ریدا په‌یوه‌ندییه‌کی توندو‌تۆلی هه‌بووه، له‌م تایینه‌دا له‌پال توخمه‌ خۆمائییه‌کان، هه‌روه‌ها تایینه‌کانی ناوچه‌ی ئه‌نادۆل (خوری و هیتی)، ناوچه‌ی ولاتی دوو رووبار(ئاشوور و بابل) و ته‌نانه‌ت زۆر جار توخمی تایینه‌ ئیرانییه‌کانیشی تیدا به‌دی ده‌کریت.

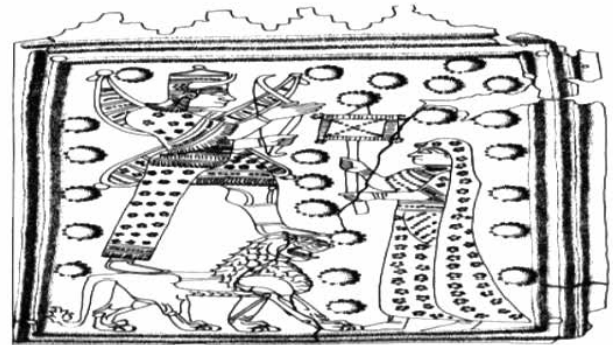
زانیاری سه‌باره‌ت به‌ تایینی ناوچه‌ی ئورارتو له‌ دوو سه‌رچاوه‌وه وه‌رده‌گیرین. یه‌که‌م سه‌رچاوه‌ نووسینه‌ میخیه‌یه‌کان، دووه‌میشیان وینه‌ هه‌لکۆلراوه‌کان و هونه‌ری په‌یکه‌رسازی (Piotrovsky 1965: 37).

له‌ ماوه‌ی یه‌کگرتنی فیدراسۆنی هۆزه‌کان و کۆکردنه‌وه‌ی حکومه‌ته‌ خه‌له‌کییه‌کان به‌ ده‌ستیک و کۆکردنه‌وه‌ی خواوهنده‌کان به‌ ده‌ستیکى تر له‌گه‌ل یه‌کتدا ده‌گونجا. به‌م شیوه‌یه‌ ریزبه‌ندییه‌کی په‌له‌به‌ندی به‌دی دیت وه‌ک له‌ شارستانیه‌ته‌کانی ئاشوور، ئیلام، بابل یان هیتیدا ده‌بیریت که‌ سیسته‌میکى له‌م شیوه‌یه‌ که‌ داده‌مه‌زریت، یه‌ک دامه‌زراوه‌ی فه‌رماندار و "خواوه‌ندی سه‌ره‌کی" به‌ره‌م ده‌هینیت که‌ به‌رپوه‌ی ده‌بات.

هاوکات له‌ شانشینى ئورارتو دواى ته‌واوبوونی پرۆسه‌ی ده‌وله‌تداری، ده‌بیریت که‌ هه‌ندیک خواوه‌ند ده‌هیترتنه‌ پێشه‌وه‌ به‌پێى ئایدۆلۆجیای ئه‌و چینه‌ی که‌ میکانیزمی به‌رپوه‌بردنی ده‌وله‌تیان به‌ده‌سته‌وه‌ بووه، که‌ ئه‌ویش مه‌به‌ست لێى پاشاکان. له‌ کاتیکدا خالدى، وه‌ک خواوه‌ندی سه‌ره‌کی شانشینه‌که‌ قبول ده‌کریت، ته‌یشه‌با و شیوینی به‌دوایدا دین. ناوی ئەم سى خواوه‌نده‌ له‌

سه‌ره‌له‌دانى تایینى ئورارتیدا هه‌بووه، له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا ئامانجى سه‌ره‌کی دروستکردنى تایینى ئورارتو له‌لای پاشاکانیان به‌ په‌لە‌ی یه‌که‌م پاراستنى ده‌وله‌ت و سنووری ولات بووه. به‌گۆیره‌ی ئه‌و نووسراوانه‌ی که‌ پاشاکانى ئورارتو به‌جێیان هێشتوووه، ریکخستنى ئه‌و خواوه‌ندانه‌ی که‌ به‌ چاکسازی و به‌پێى په‌لە‌ی گه‌وره‌یى خۆیان ریزبه‌ندیان بۆ کردوووه (Tarhan 1986: 301).

یه‌که‌م دپیری نووسراوه‌کانى ئورارتو به‌ ناوینشانیک بۆ خواوه‌نده‌کانیان ده‌ست پێ ده‌کات، که‌ له‌ زۆربه‌ی ده‌قه‌کان تاییه‌ت بوون به‌ خواوه‌ندی خالدى (وینه‌ی ژماره ٢). ئەمه‌ش ده‌رخه‌ری ئه‌وه‌یه‌ که‌ گه‌وره‌ترین خواوه‌ندی ئورارتیه‌یه‌کان بووه. جگه‌ له‌مه‌ش له‌ زۆر ده‌قدا له‌گه‌ل خالیدا باسی ته‌یشه‌با و شیوینی کراوه. به‌م شیوه‌یه‌ خواوه‌نده‌کان به‌گۆیره‌ی گرینگی و باه‌خیان بۆ ده‌وله‌ت له‌ لووتکه‌ی لیسته‌کانی ئورارتو ده‌رده‌که‌ون (Piotrovskii 1965: 37).



وینه‌ی ژماره ٢: خواوه‌ندی خالدى که‌ له‌سه‌ر پشتی شپړیک وه‌ستاوه (Çilingiroğlu 1997: Çizi 37).

که‌واته‌ به‌شیوه‌یه‌کی گشتى سى خواوه‌ندی سه‌ره‌کی له‌م شانشینه‌ ریزبه‌ندیان بۆ کراوه. له‌وانه‌ خالدى په‌لە‌ی یه‌که‌م، ته‌یشه‌با په‌لە‌ی دووه‌م و شیوینیش په‌لە‌ی سییه‌م ناویان هاتوووه (Melikishvili 1965: 441).

له‌مه‌وه‌ تى ده‌گه‌ین، که‌ تایین رۆلی گرینگی له‌ ژيانى دانیشتووانى ئورارتو بینوووه، چ پادشاکان یا خه‌لک به‌گشتى زۆر هۆگر به‌ دروشمه‌ تایینییه‌کان بوونه، چه‌ندین بۆنه‌ی فه‌رمیان هه‌بووه، له‌ رینگای داتا شوینه‌واریه‌یه‌کانه‌وه‌ ده‌زانریت، که‌ چه‌ندین جوور له‌ رپوره‌سمیان بۆ



وینه‌ی ژماره ٣: ورده‌کاریی خواوه‌نده‌کانی ئورارتو که له‌سه‌ر قه‌لغانی برۆنزی هه‌لکه‌ندراون (Belli 1999, Fig 17) هه‌ندیک له‌و گه‌لانه‌ی که شانشینی ئورارتییان له هه‌زاره‌ی دووه‌می پێش زایین پیک ده‌هینا، که ئه‌وان له نیوه‌ی دانیشتیوی وڵاتدان، یان لانی کهم ده‌ستیان به گواستنه‌وه کردووه بۆ ژیر سایه‌ی ده‌وله‌تی ئورارتو. له سه‌ده‌ی نۆیه‌می پ.ز دا، سه‌رچاوه ئاشوورییه‌کان باس له ده‌یان شار و ته‌نانه‌ت شاره شاهانییه‌کانی وه‌ک (سوگونیا و ئه‌رزاشکون) کردووه، به‌تایبه‌ت له قۆناغی سه‌ره‌تاییدا، که هه‌شتا شانشینی ئورارتو به ته‌واوی پیک نه‌هاتبوو. دوا‌ی دامه‌زراندنی شانشینیش، جیی مشتومر نییه سیاسه‌تی ده‌وله‌تی ئورارتی بایه‌خی به شارسازی و شارنشینی داوه. به له‌به‌رچاوگرته‌ی ئه‌و جوگرافیا‌یه‌ی که شانشینی ئورارتو تێیدا بلا‌بووه‌ته‌وه، له شوینی خۆی ده‌رنایه‌ت که گریمانه بکه‌ین جیا‌زیی بیروباوه‌ری ئایینی له نیوان ئه‌و که‌سانه‌ی که له‌گه‌ڵ شاخه‌کاندا تیکه‌ڵ بوون و ئه‌و بارودۆخه سه‌خته‌ی ژیان که چیاکان هه‌ینایانه ئاراهه و ئه‌و که‌سانه‌شی که په‌نایان بردووه بۆ پاراستنی شاره‌کان. سروشتیه دانیشتیوانی ئه‌م نا‌چانه، له لایه‌ن فه‌رمانه‌ه‌واکانی ئورارتیه‌وه له هه‌زاران سال‌دا بنیات نه‌راون، به به‌راورد به‌و خه‌لکه‌ی له ژیر بارودۆخیکی سه‌ختی ژياندا له به‌رزاییه به‌رزه‌کاندا و له چیاکانی خۆره‌له‌تی ئه‌نادۆل، ئیران و قه‌فازدا ژیاون،

به‌شی سه‌ره‌کی و له سه‌ره‌تا و کۆتایی نووسراوه‌که‌دا هاتووه، که هه‌موو چاریک پاشا‌کانی ئورارتو به‌ناوی ئه‌وانه‌وه قوربانیان پێشکه‌ش کردووه (UKN I: 30). خواوه‌نده‌کان له لیستیکی فه‌رمیدا کۆ بوونه‌ته‌وه، که به زۆری توخمه یه‌کگرتووه‌کانه له ده‌وله‌ته خاکیه‌کان یان ئیمپراتۆریه‌ته‌کاندا، که وا ده‌کات گه‌لانی بیروباوه‌ری ئایینی جیا‌واز پیکه‌وه و له ژیر سایه‌ی فه‌رمانه‌ه‌واکان شانشینیکی نوێ دامه‌زرێنن (Pecorella-Salvini 1982: 7). به‌م شیوه‌یه په‌یوه‌ندیی گه‌لانی خاوه‌ن سیسته‌می بیروباوه‌ری جیا‌واز له‌گه‌ڵ ده‌وله‌ت، به سوود وه‌رگرتن له تابه‌مه‌ندیی یه‌کگرتووی ئایین به‌هێزتر ده‌بیست (Dinçol 2002:1-3). ئه‌و خاله‌ گرنگه‌ی لێره‌دا ده‌مانه‌ویت ئاماژه‌ی پێ ده‌ین په‌نگدانه‌وه‌ی خواوه‌نده ناو‌خۆیه‌کانی ناوچه‌کانه بۆ سیاسه‌تی ئایینی فه‌رمی شانشینی ئورارتو، واته نووسراوی ده‌رگای میهر، ئه‌و خواوه‌ندانه‌ی ناوچه‌کانی باکوور که له سه‌رده‌می شانشینی هاوبه‌شی ئیشپوینی و مینوادا داگیر کرابوون، ئیستا بوونه‌ته خواوه‌ندی ده‌وله‌تی ئورارتو. به‌م شیوه‌یه خواوه‌نده‌کانی ئه‌و خه‌لکه‌ی که به سیاسه‌تی گواستنه‌وه‌ی دانیشتیوانی به‌کۆمه‌ڵ له‌م ناوچه‌یه راگۆیزاربوون، چونه ناو لیستی خواوه‌نده‌کانی ئورارتو و به‌جۆریک مانه‌وه‌یان له ژیر گه‌ره‌نتی ده‌وله‌تدا بوون. ئه‌م پراکتیزیه‌ بئه‌م‌ای سیاسه‌تی ئایینی و کۆمه‌لایه‌تی گواستنه‌وه‌ی دانیشتیوانی به‌کۆمه‌ڵ پیک ده‌هینیت، که له‌لایه‌ن پاشا‌کانی دیکه‌وه ئه‌نجام دراوه. هه‌ندێ دۆزینه‌وه‌ی شوینه‌واری سه‌لمینه‌ری ئه‌م راستیه‌یه‌ن، به‌تایبه‌ت ئه‌و خواوه‌ندانه‌ی له‌سه‌ر قه‌لغانیک که له قه‌لای ئه‌نزاف دۆزراوه‌ته‌وه (وینه‌ی ژماره ٣)، ناو و هه‌مایان هاوته‌ریبه له‌گه‌ڵ ریزه‌بندییه‌که‌ی ناو نووسراوی ده‌رگای میهردا که وینا کراون. له‌م حاله‌ته‌دا پێنج خواوه‌ندی یه‌که‌م که له‌سه‌ر قه‌لغانه‌که‌ وینا کراون بریتین له خالیدی، ته‌یشه‌با و شیوینی، هوتوینی و تورانی. دوا‌ی ئه‌م خواوه‌ندانه، له ئه‌نجامی هه‌ژموونی باکووری خۆره‌له‌تی وان و سیاسه‌ته‌کانی گواستنه‌وه‌ی دانیشتیوانی به‌کۆمه‌ڵ له‌م ناوچه‌یه‌دا، ئورارتووه‌کا خواوه‌نده‌کانی ئوا و نالاینی بۆ زیاد کردووه (Grayson 1972: 527).

گرینگزین ئه و شارستانیانهی که پۆل و کاریگهریان له سه ره لایه نی ئایینی ئورارتیه کان جی هیشتوو ه ئه مانه ن:

٢,١ خوریه کان

سیاسه تی دامه زانندی یه کیتی ده وله ت له نیوان که سانی به ره چه له ک جۆراوجۆردا، ئامانجی خۆی پیکه. ئه ویش به تیکه لکردنی بیروباوه ر و خواوه نده کانی پیکهاته کانی ناو شانشینه که، به تایه ت خه لکی به ره چه له ک خوریه کان که له ولاتی ئورارتو و ده ژیان. به لام له سه ره تادا به دامه زراوه یی کردنی ئه م ئایینه ده وله تییه راسته خۆ شیوه ی خۆی وه رنه ده گرت، به لکو له سه رده می ئیشپوینیدا زیاتر جیگیر بوو (Çilingiroğlu 2010: 199).

پیده چیت که لانی پاشخانی کولتووری جیاواز (یان ره چه له کی میله تان) سه ره رشتیاری شانشین ئورارتیان پیک هیناپیت. ئه و خواوه نده نه ی له ده رگای میهردا هاتوو ه ئاماژه به وه ده که ن که به له به رچا وگرتی هاوپه یمانی هۆزه کانی ناو ولاتی نایری دارپژراوه. بۆیه نوینه رایه تی خواوه نده ناو خۆیه کانی یه که سیاسییه کانی به شدار له م هاوپه یمانیه ده که ن (Piotrovskii 1966:37; Salvini 1994: 205-207; Çilingiroğlu 1997: 162; Taffet-Yakar 1998: 44-46).

له کاتیکدا بوونی خواوه نده کانی خوری له کایه ی ده وله تدا پیگه یه کی تایه ت به خۆی هه بوو، تیبینی ئه وه ده کریت که هه ندی خواوه نده هه ن که ناوه کانیان نادیارن و به خواوه نده ناو خۆیه کان، یان ئه و توخمانه ی که پیشت پیرۆز نه کراون ده ستیان پئ کردوو، به تپه ربوونی کات شیوه ی نه ریتیان وه رگرتوو. به لام له هه ندیک حاله تدا، له کاتیکدا له هه ندیک بابه تدا به رده وام نوئ ده یته وه و گۆرانکاری به خۆیه وه ده بینئ. نمونه ی سه ره تایی ئه مه ده توانریت له خودی خواوه نده ی سه ره کی خالیددا به دی بکریت، که به ئاماژه دان به سیفه ته مرۆیه کانی خۆی تیشک ده خاته سه ر دیارده کانی به زه یی، گهنجی، گه وره یی و پیری.

له گه ل ئه مه شدا سیسته میکی بیروباوه ری له م جۆره وه ک ئاوپنه ی میژووپی و کولتووری ده وله تی ئورارتو وایه. به تایه تی به روونی جیگای سه رنجه که پیرۆزه کانی

داواکاری ئایینی جیاوازیان هه بووه. شاره کان لایه نکی تری ئایینیان هه یه. واته شاره کان خۆیان نوینه رایه تی ده سه لاتی شاهانه و ده سه لاتی سیاسیان کردوو. قه لا و شاریان که له ناوچه جیاوازه کانی ولات دروست کردوو، بوونی ده سه لاتی سیاسی به سه ر که لانی ناوچه که دا به هیزتر کردوو، ههروه ها گه رهنه تی ئاسایشی ناو خۆ و ئاسایشی ئابووری و بازرگانی و ئاسایشی سنوو ره کانیان کردوو، لیره تیکه لاوی بیروباوه ری که لان له ژیر چه تری ده سه لاتی سیاسی ئورارتو سه ره له ده دات (Zimansky 1985: 33).

شاره ده ست به سه ردا گیراوه کان به و مانایه یه، که پیشه کار و چینه بازرگانیه ناو خۆیه کان له و شارانه دا ده ژیان، راسته و خۆ و ناراسته و خۆ چوونه ته خزمه ت شانشین ئورارتوو ه کان. کاتیک هه موو ئه م داتایانه هه لده سه نگیزین، ده بینریت که فه رمانه واکانی ئورارتیه کان هیچ لاریان له وه نه بووه هه ر دوو خواوه نده ی شاره کان له جوگرافیای سه ره کی خۆیاندا وه ک توشپای پایته خت زیاد بکه ن، ههروه ها زیاد کردنی خواوه نده کانی شاره کانی وه ک ئاردینی و قومینۆ بۆ شانشینه که و سنووری شانشینیه که و خواوه نده کانی یه که ئیداریه ناوچه ییه کان (وه ک شاری نیشی له ناوچه ی بیگی - مورادییه) بۆ پانتیۆن. هاوکات ئه و یه که ئیداریانه ی له ناوچه دووره ده سه کانی شانشین دروستکرا بوون، تایه ته ندی ئایینیان پئ درا و ئه م شارانه تایه ت بوون به ناسراوترین خواوه نده کانی شانشین وه ک (ئوودزا بێرد و که رمیر-بلور). بیگومان ئه و خواوه نده نه ی له شانشین ئورارتیدا پیرۆز کراون، ته نیا به و گروپ و ناوانه ی سه ره وه سنووردار نین (Salvini 1995: 186).

ئەسپ) و زۆریک تر بوونە وەرە خەیاڵییەکانی پەییوەندیدار بە خواوەندەکان لە نیوان زۆریەیی دەرەبەگەکاندا لەو جۆر ئاژەلانیە بوون کە بە بەرز و پیروۆز راگیپرا بوون (2003: 223Sevin).

پێکھاتە پەسەنەکان لە کاتی دروستکردنی کوری خواوەندەکان و هەندیک تاییەتمەندی خواوەندەکان و ئاوارەبوون و گۆڕینی ناسنامە لێرەدا جێگەیکە گرنگ دەگرن. تەیشەبا کە ناسراوە بە سەرچاوەی خۆی لە خورییەکان وەرگرتوو، لە ریزی دووھەمی لیستەکەدا دیت.

بەپێی نووسراوی دەرگای میھر، پوونە کە تەیشەبا ٦ گا و ١٢ مەری بوو دەرگای قوربانی، ھاوتای تەشوپ خورییەکانە کە لە پانتیۆنی هیتیەکانیشدا ھاووە. تیشوپ ھێمای ئاسمان و پەشەبا لە پانتیۆنی خوری-ھیتیەکان نۆینەرایەتی دەکرد. چونکە لە کۆمەلگاکانی خۆرھەلاتی نزیکدا وەک یاسایەک وایە کە خواوەندەکانی پەییوەست بە ئاسمانە و ھەمیشە لە سەرۆی لیستەکەدان. بەلام کاتیک سەیری باری ئایینی لای ئورارتو دەکەین، دۆخەکە تا رادەیک جیاوازه. لێرەدا ئەو خواوەندانە شانازی بە جەنگاوەرەکانیانە و دەکەن، زیاتر پێشوازیان لێ کراوە. ھەر لەبەر ئەمە گەورەیی تەیشەبا لە جەنگاوەر بوونە و سەرچاوە دەرگای نەک زالبوون بەسەر ئاسماندا. لە ریزی ٣٧ی نووسراوی دەرگای میھر دا، ”سوپاکانی تەیشەبا“ فەرمانی سەرپرینی ٢ گا و ٤ مەری بوو دراوە. لە ریزی ژماره ٤٧ یش بەھەمان شێوە ”دەروازەکانی شاری ئیریدییا“ی فەرمانی سەرپرینی ١گا و ٢ مەر بوو دراوە. تاییەتمەندییە سەرەکییەکانی تیشوپ ئەوەیە کە جگە لە وێرانکەر، خودای زریان و ئاسمان و پەشەبا (Tarhan 58: 1978).

ھەرچەندە بە گۆیەرە لیکۆلەر بی. پیۆتروفسکی کە دەلیت: کە خواوەندەکە (واتە تەیشەبا) لە دەروازە تەیشەبا لە ئیریدییا سیفەتیکە جەنگاوەری ھەبوو نەک ئاسمانی و زریان (Piotrovskii 1966: 43).

و ھەک تەیشەبا و ھوبا و شیوینی لە نەریتی خورییەکانە و ھاوون. ھەر لەبەر ئەم ھۆکارە دەکری بلیین کۆمەلگای خورییەکان و کۆمەلگای ئورارتی ناوەرۆکیکی ئەفسانەیی ھاوبەشیان ھەیە (Dinçol 1994: 9).

ئورارتییەکان کە بە پەییوەندی کولتووری لەگەڵ خورییەکان ناسراون، کولتووریکی دیکەیان ھەیە. پێکھەووبوونی خواوەندی زریانەکە (تەیسبیا) ھاوسەری ھوبا(پروانە وینەیی ژماره 5٠4)، ھاوشیوەی خواوەندی خورییەکان ھیپات و لیکچوونی شیوینی لەگەڵ خواوەندی خۆر شیمیگی کە لە خورییەکاندا بەرەکەتدار بوو، یان ئەوەی کە ھەمان خواوەندە (Belli, 1982: 191).

ھەرچەندە تیشوپ، لە لیستی پیروۆزییەکانی ھیتیەکاندا ھەبوو کە لە سەدەیی 15 پ.ز کەوتە ژیر کاریگەری خورییەکان و لە ناوچەیی یازلیکیادا لە سەری خواوەندەکاندا نیشان درا لە لیستی پیروۆزی ھیتی-خورییدا، ھاوسەری ئەم خواوەندە ھیپاتە کە لەگەڵ تیشوپ لە ھەلب، ساموا، ئودا، ھورمە، ئەپزیشنا و قوممانی پێکھەو دەپەرسرا (Gurney 2001: 116).

لەو خواوەندانەیی کە لای خورییەکانە و سەرچاوەیان گرتوو لە دواتر بوو ئورارتییەکان گۆیزاوەتەو ھەند خاوەندیکی گرینگن، لەوانە خواوەند Teishup/تەیشوپ و ھەک سەرۆکی کۆمەلەیی خواوەندەکانی گەلی خوری و دانیشتووانی کۆنی ناوچەکە، ھەرچەندە لەسەرەتادا کاریگەری بە سەر ئورارتییەکاندا بە جێ نەھێشت بوو، بەلام لە سەردەمەکانی دواتر دا پێگەیی ئەم خواوەندە جێگر دەبێ. لەگەڵ ئەوەشدا نابێ ئەو خالە فەرماشۆش بکەین کە بیروباوەرە ئاینییەکانی پێش شانیشینی ئورارتو بە ئەگەرێکی زۆرە بە سەرۆشت، پروداوە سەرۆشتییەکان و بەپیت و بەرەکەتەو پەییوەست بوون (Belli 193: 1982).

بەلام لەسەردەمانی دواتر ئەم خواوەندە لای ئورارتییەکان پیروۆز دەکری و بەتییەبوونی کات دەچیتە قالی خواوەندە پەسمییەکانی دەولەت، لەگەڵ ئەوەشدا خواوەندەکانی گەلی خوری تیکەلەییەکان بوون لە ئاویتەبوونی مەروڤ لەگەڵ چەندی جۆری ئاژەل و پەلەوەر، بەتاییەت لە سەردەمی شانیشینیدا وینەیی ئاژەلەکانی و ھەک (شیر، گامیش، دال، مار،

تەیشەبا کە خواوەندی هاوبەشی گەلانی پڕۆتۆ خوری- ئۆرارتۆ بوو، کە لە نیووی دووھمی ھەزارە یەکەمی پ.ز. لە سیپھم سالاھووە دەستی بە بلابوونەووە لە ناوچە کەدا کرد و لە ناوچە یەکێکی زۆر فراواندا بەرە کەتی پێ بەخشا. ھاوکات پێدەچیت تەیشەبا خواوەندی گەلانی ھەوزی دەریاچە ی وانیش بوو پیت، وەک خواوەندی شەر و زریانەکان، وەک چۆن لە زۆربە ی ناوچە ی ئاسیا لە ھەزارە ی دووھمی پێش زاینیدا بوو - تیشوپ لە ئەنادۆل، ئینلیل و ئەداد لە میسوپۆتامیا. بەلام ئەم دۆخە بە ئاگادارییەووە لە گەل شانشینی ئۆرارتیدا دەگۆریت.

یەکیکی تر لەو خواوەندانە ی کە بنەچە ی بۆ خورییەکان دەگەریتەووە ھوبایە، لە پلە ی ٦٥ دەروازە ی میھر ھاتوو (Salvini 2006: 200). ئەم خواوەندە مانای باوکی بەخشیوو، لیکۆلەرەوان پەگی ئەم خواوەندەش بۆ خورییەکان دەگەریتەووە، چونکە شاری پیرۆزی خورییەکان تەسوپە بوو (Salvini 2006: 49).

ھەر ئەم لیکێ پەیوەندیش وای کردوو میژوونووسان ئەم دوو خواوەندیان بە ژن و میردی یەکتەر لیکداوتەووە، کە تیشوپ و ھوسەرە کە ی ھیات بن بەھمان شیووە لە لیستی ناوی خواوەندە خورییەکان ئامادەییان ھەبوو (Benedict W.C. 1960: 103; Piotrovskii 1966: 43).

خواوەند ھوبا لە ژێر ناوی خواوەند ئاروبانی ھوسەری خواوەندی سەرەکی خالیدی ھاتوو و مانگا و مەرپیکی بۆ کراوتە قوربانی. ھاوکات پلە ی سیپھمی لیستی دەرگای میھر بۆ شیوینی خواوەندەکانی ئۆرارتو تەرخان کراو (وینە ی ژمارە 6)، خواوەندی خۆر شیوینی لە دوا ی خالیدی و تەیشەبا دیت لە نووسراوی دەرگای میھر (Belli, 1998a: 48 ; UKN: no.28).

فەرمان کراوە کە ٤ گا و ٨ مەر بکریتە قوربانی. خودا شیوینی بە ھێماکانی میسماری خواوەندی خۆری ئاشووری شەماش نووسراوە ھەر وەک لە ئاشووردا و گوزارشت لە خۆر دەکات (Piotrovskii 1966: 43).



وینە ی ژمارە ٤: خواوەند تەیشەبا
(Burney – Lawson 1958: Resim 2)



وینە ی ژمارە ٥: خواوەندەکانی شاخ تەیشوپ و ھیبای
(Akurgal 2000: Resim 65)

تەیشەبا، کە بە ئایدیۆگرامی خواوەندی زریانی ئاشووری ئەداد لە نووسراوی دەرگای میھر و دەقە میخییەکانی دیکەدا نووسراو (Piotrovskii 1966: 43). ھەر ھە پاشاکانی ئۆرارتویش وەک خواوەندی سەرەکی خۆیان شاریان بۆ تەیشەبا دامەزراندوو. باشترین نمونە ی ئەمەش. شاری تەیشەبا یە کە لە لایەن روسای دووھم دروست کراو (Salvini, 2006: 198). خواوەند تەیشەبا بەزۆری وەک مروفیک وینا کراوە کە لەسەر گایەک وەستاو (وینە ی ژمارە ٤). ئەمەش بەرپیککەوت نییە. ھاوکات گا کە نازە لە پیرۆزە کە ی خواوەندی زریانی خوری و ھیتی تیشوپ، دەگەریتەووە بۆ خواوەندی ئۆرارتو تەیشەبا. ھوسەری تەیشەبا خواوەندی ھوبایە کە ھوتای خواوەندی خورییەکان ھیاتە. (Macqeen 2001: 140-141).

ئهوهی که ئهم شاره پیرۆزه‌ی شیوینی و هاوسهره‌که‌ی به‌یه‌کتر ده‌به‌ستیتته‌وه، له‌سه‌ر بنه‌مای لیکچوونی ناوه‌که له‌گه‌ڵ خواوه‌ندی توشپای خوریه‌کانه. هه‌مان نزیک‌ی ”بۆ ده‌روازه‌کانی شیوینی شاری ئویشینی“ له‌ریزی 48 ی نووسراوی ده‌رگای میهردا هاتوو. فه‌رمانی سه‌ربرینی 1 گا و 2 مه‌ری بۆ کراوه. هه‌ر له‌به‌ر ئهم هۆکاره‌ش په‌نگه‌ ئهم شاره وه‌ک ئهو شوینه‌ لیک ده‌دریته‌وه که شیوینی تیتیدا پیرۆز کراوه. (Melikişvili 1965: 445; Piotrovskii 1966: 43.)

٢,٢ ئیران

سه‌رده‌می شانشینی هاوبه‌شی مینوا و ئیشپونیدا، جگه له‌گه‌شته‌کانی باکوور، گه‌شته‌کانی بۆ هه‌ریمی ئیرایش رییک خستوو و به‌ره‌و وڵاتی بارسوا‌ی هه‌نگاویان ناوه. له‌کاتی ئهو گه‌شته‌نای که بۆ ئهم ناوچه‌یه‌ رییک خرابوو، دوا‌ی زالبوون به‌سه‌ر هیزه‌ پکاربه‌ره‌کانیان، دواتر، ئهو که‌سانه‌ی له‌ ناوچه‌که‌دا ده‌ژیان، به‌سیاسه‌ته‌کانی گواستنه‌وه‌ی دانیشتیوانی به‌کۆمه‌ڵ دیاری ده‌کران. شوینه‌واری ئهو سیاسه‌ته‌ی که له‌سه‌ر ئهم ناوچه‌یه‌ جیه‌جی کراوه له‌ هونه‌ری ئورارتیدا په‌نگی داوه‌ته‌وه، وه‌ک له‌ خواوه‌نده‌کانی ده‌شتی مورادییه. خواوه‌نده‌کانی تری وه‌ک شه‌بوتی و ئارسیمه‌له‌ ناسراو به‌ خواوه‌نده‌کانی هه‌ریمی ورمی (Salvini 1994: 206).

بیگومان خواوه‌نده‌کانی ئورارتیه‌کان ته‌نیا له‌م 79 خواوه‌نده‌دا سنووردار نه‌بوو که له‌ سالانی دامه‌زراندنی شانشینه‌که‌دا راگه‌یه‌ندرابوون. خواوه‌نده‌ نوویه‌کان که خواوه‌ندی ئهو میرنشین و شانشینه‌ بون که گه‌شه‌ی سیاسی و سه‌ربازی شانشینی زال بوون، له‌لایه‌ن خۆیان‌وه‌ پارێزگاریان لێ کردوون. هه‌رچه‌نده‌ شانشینی ئورارتو ده‌ستوه‌ردانی له‌ بیروباوه‌ری ئهم خه‌لکه‌دا نه‌کرد و ته‌نانه‌ت پارێزگاری له‌ بیروباوه‌ریان کردوو. بۆ ئه‌وه‌ی دنیابیت له‌وه‌ی خه‌لکی ئهو ناوچه‌یه‌ی که له‌کاتی گه‌شته‌کانی باکوور و خۆره‌ه‌لات و خۆرئاوادا و پاراستوویانه‌ له‌ ماوه‌یه‌ی که (ئیشپوینی 810/828 پ.ز) و (مینوا 785/810 پ.ز) پیکه‌وه‌ حوکمرانیان ده‌کرد، هه‌ندی هه‌لمه‌تیان بۆ باکوور رییک خست له‌ گه‌شته‌کانیدا داوا‌ی



وینه‌ی ژماره 6: خواوه‌ندی رۆژ (شیوینی) له‌سه‌ر پشتی گایه‌ک وه‌ستاوه، که له‌سه‌ر قه‌لغانه‌که‌ی ئه‌نزافی سه‌روو نه‌خشیتراوه (Belli 1998, 49. Çizim 20)

له‌ رووی زاراوه‌وه، زیاتر ناوه‌که‌ی بۆ زمانی هیتیه‌کان ده‌گه‌ریتته‌وه، که خۆی له‌ خواوه‌ندی رۆژ ده‌بینیتته‌وه. به‌گویره‌ی لیستی ناوه‌کانی نه‌خشیتراوی ده‌رگای میهر بیت له‌ دوا‌ی هه‌ردوو خواوه‌ند خالیدی و ته‌یشه‌با هاتوو، به‌لام هه‌ندی بۆچوونی تر وای بۆ ده‌چن که خواوه‌ند شیوینی له‌گه‌ڵ خواوه‌ند شیمگینی، خواوه‌ندی خوریه‌کان هه‌مان شتن، ئه‌مه‌ش به‌هۆی تیکه‌لی و نزیک‌ی ناسنامه‌ی په‌گه‌زی و ئایینی ئهم دوو میلیله‌ته‌وه‌یه، خوا‌ی خۆر شیوینی که له‌ ریزی سییه‌می لیسته‌که‌دا دیت، هاوشیوه‌که‌ی خواوه‌ند Shimigin/شیمگینی خوریه‌کانه. ئهم خواوه‌نده له‌ هونه‌ری وینه‌ هه‌لکۆلراوه‌کانی ئورارتیه‌کاندا به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی له‌ نیو بازنه‌ی به‌لدار‌ی خۆردا وینه کراوه. بۆ خواوه‌ندی خۆر شیوینی ده‌ستیشان کراوه که ده‌بێ له‌ پیناویدا 4 گا و 8 مه‌ر قوربانی بکریت (1998: 33Belli; Reimschneider1963: 166; Çilingiroğlu 1994: 25; Salvini 2006).

به‌هه‌مان شیوه‌ هاوتای شیمگی، خواوه‌ندی خۆر له‌ لیستی ناوی خواکانی خوریه‌کاندا هاتوو (Çilingiroğlu 1994: 25; Salvini 2006: 48-49).

له‌ ریزی ٤١٤١، دوا‌ی کومپنۆ، شاری ته‌یشه‌با، نووسرابوو فه‌رمان کراوه 1 گا و 2 مه‌ر سه‌ر بپردرین بۆ ”خواوه‌ندی شاری توسپا“، شاری پیرۆزی شیوینی و هاوسهره‌که‌ی توشپیا.



وینە ی ژماره ٧: خواوەند ئوا (Belli 1998, 57)



وینە ی ژماره ٨: خواوەند نالائینی (Belli 1998, 59)

باردۆخی ئایینی له سەر دەمی پاشا ئیشپوینی دوای هاتنه سەر تهختی ئورارتو گۆرانگاری زیاتری به خۆیهوه دیت، ئه ویش له ناکاو کاره کتهری خالدی له ئایینی ئورارتودا بووه خواوەندی سهره کی. ئه مهش به لگه ی دهرخه ری گه شه ساندنی ئایینی ئورارتو پهره ی ساندوه. به جۆرێکی تر تا سهر دەمی سهر دوری له نووسراوه کاندای سهر به پاشادا ئاماژه ی ئایینی و ناوی خواوەنده کان نه خراوته پروو. (Payne 2006: 17-20).

ئیرموسینی (وینە ی ژماره ٩) که له لیستی خواوەنده کانی ئۆرارتیدا له پله ی ١٩ دایه و ئه وه پهرستگایه ی که به ناوی ئه وه وه دروست کراوه ده توانریت له پێوهندی له گه ل سیاسه تی گواستنه وه ی دانیشتوانی به کۆمه لدا هه لسه نگیزیت که له لایه ن شانشینی ئۆرارتیه وه جیه جی کراوه.

سیاسه تی گواستنه وه ی دانیشتوانی به کۆمه لیان ده کرد. ئه وه ناوچه یه ی که گه شته کانی باکووری تیدا ریکخراوه به گشتی وه ک زه وییه کانی خۆرئاوای گۆلی گۆکچه دیاری ده کریت.

هاوکات له گه ل ئه وه گه شتانه ی که به ره وه ئه وه ناوچه یه ی ریکخ رابوو که هۆزه کانی ئاناشی، ئویتیره وه ی، لوشا و کاتارزا تیدا نیشه جی بوون، ئه وه ناوچه یه ی که له قهره کۆسپوه تا چپای ئارارات بلآو بووه وه، که وته سنووره کانی ئورارتو (Çilingiroğlu 1997: 30).

بو ئه وه ی ئه م نه ریته کولتورییه جیاوازه به یه کتره وه به ستریتیه وه، پێویسته پال به وه به لگانه بنیین که کاریگه ری هه ردوو ناوچه ی جوگرافی و ئیران و میسۆپۆتامیا تا چ راده یه که که له نیوان ئه وه دوو کولتوره وه پیمان دراوه. له ئه نجامی ئه وه گه شتانه دا، پاشاکانی ئورارتو بالآده سته ته واویان له ده شتی مورادییه به ده ست هینا. شانشینی ئورارتی خواوەنده ناوخییه کانی له وه ناوچه یه دا پیرۆز ده کرد، که هاوته ریب له گه ل ئه وه هه لمه تانه ی ریکیان خستبوو وه رگیرابوون و ئه وانی خسته تێو ئه وه په رستگایانه ی که دروستی کردبوو، ئوا (وینە ی ژماره ٧) خواوەندی ناوخیی هه ریمی مورادییه له باکووری خۆره لاتی هه ریمی وان، له نووسراوی دهرگای میهردا پله ی شه شه می هیه. داواکراوه ٢ گا و ٤ مه ر بو ئه م خواوەنده بکریته قوربانی. به هه مان شیوه له وه ناوچه یه دا خودای نالهینی (وینە ی ژماره ٨)، که له نووسراوی دهرگای میهردا له ریزی ٧ دایه و داویان لئ کراوه ٢ گا و ٤ مه ر بکاته قوربانی که هه ردووکیان په چه له ک و بنچینه یان بو هه ریمه کانی ئورمیه و ئیران ده گه ریته وه (Salvini 1993: 206, 547).

دروستکردنی هه‌ندی جۆر له کۆشکی به‌ردین له ولاتی ئورارتیدا سه‌لمینه‌ری ئه‌م خاله‌یه. له‌وانه‌ بینه‌ ئاینیه‌کانی سه‌رده‌می ئیشپوینی که‌ یه‌که‌م په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل ئیران بونیاد ناوه. له‌ نیشته‌جیپوونی هه‌سه‌نلو له‌ باشووری گۆلی ورمی، ”بینه‌ سووتاووی دووه‌م” (وینه‌ی ژماره‌ ١٠) له‌ ئاستی بیناکه‌دا میژوووه‌که‌ی ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ بۆ سه‌ده‌ی نۆیه‌می پ.ز. په‌نگی داوه‌ته‌وه‌ (Dyson 1965: 197). جیگای سه‌رنجه‌ که‌ ده‌رگای ژووره‌ به‌ ٣ چوارچیه‌ دروست کراوه، وه‌ک له‌ نیچه‌کانی ده‌رگای میه‌یر و یه‌شیلایچدا به‌دی کراوه‌ تا. ژووریکێ چوارگۆشه‌ به‌ ناوی «ژووری پیروز» له‌ ته‌واوی بیناکه‌دا که‌ میژوووه‌که‌ی ده‌گه‌رپه‌ته‌وه‌ بۆ ساڵی ١٠٠٠-٨٠٠ پ.ز. ده‌رگای چوونه‌ ژووره‌وه‌ به‌م شیوه‌یه‌ ئه‌و بیروکه‌یه‌ ده‌هێنیه‌ته‌ به‌رچاو که‌ په‌نگه‌ سه‌رچاوه‌ی نه‌ریتی دروستکردنی شوینی تایه‌ت به‌ ٣ چوارچیه‌ له‌ نه‌ریتی هونه‌ری بیناسازی وولاتی ئیران بیه‌ت. له‌ راستیدا ٣ کۆشکی چوارچیه‌دار له‌ دیواری ژووریکدا، له‌تیو بینه‌ سه‌ده‌ی نۆیه‌می ٩ پ.ز. هاوشیوه‌ی بینه‌ ئاینیه‌کانی ولاتی ئیرانه‌ (Dyson 1960: 5, 10).

به‌ شیوه‌یه‌کی سه‌رسوهرپه‌نه‌ر له‌ شوینی ده‌رگای میه‌یر و یه‌شیلایچ ده‌چیه‌ت. زانراوه‌ که‌ ئه‌م جۆره‌ شوینه‌وارانه‌ له‌ سه‌رده‌می ئۆراتوووه‌ له‌ میسۆپۆتامیا به‌ دانانی په‌یکه‌ر له‌ په‌رستنی ناوما‌لدا به‌کار ده‌هێنن.

ئه‌م توخمه‌ ته‌لارسازییه‌ له‌ هه‌سه‌نلوودا به‌ هۆی هه‌لکه‌ندنه‌که‌یه‌وه‌ میژوووه‌که‌ی بۆ ئورارتو نه‌وو سراوه.

که‌واته‌ ده‌بیه‌ت سه‌ر به‌ قوناغی پێش له‌شکرکێشی ئورارتیه‌کان بیه‌ت. بۆیه‌ دادپه‌روه‌رانه‌ ده‌بیه‌ت بلین که‌ شوینیکێ له‌و شیوه‌یه‌ په‌یوه‌ندی به‌ پراکتیکێ که‌ته‌ ناوخۆیه‌کانی ئیرانه‌وه‌ هه‌یه‌.

ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر وا بیه‌ر بکریته‌وه‌، که‌ دروستکردنی کۆشکی ورده‌ ورده‌ وه‌ک نه‌ریتیک په‌نگه‌ له‌سه‌ر بنه‌مای ئیران بیه‌ت، پیده‌چیه‌ت تایه‌ت بیه‌ت به‌ ئورارتو که‌ ناوی خواوه‌نده‌کان، خواوه‌نده‌کان، لیستی قوربانیدان و ئه‌و رپۆره‌سمانه‌ی که‌ ده‌بیه‌ت ئه‌نجام بدرین له‌ پێگه‌ی ئه‌م کۆشکانه‌ به‌ دروستکردنی ٣ شوینی قات له‌سه‌ر به‌رده‌کان راده‌گه‌یه‌نن (Batmaz 2009: 66).

له‌ قه‌لای چاوشته‌په‌ دوو په‌رستگا هه‌ن، که‌ سه‌ردوری دووه‌م دروستی کردوو، یه‌کێکیان بۆ خودا خالیدی و ئه‌وی دیکه‌یان بۆ خودا ئیرموسینی که‌ له‌ ریزی ١٩ لیستی خواوه‌نده‌کانی ده‌رگای میه‌ردایه‌ (Çilingiroğlu 1997: 67). په‌رستگای ئیرموسینی ده‌که‌ویته‌ قه‌لای خواره‌وه‌. بۆ خودایه‌ک که‌ بتوانیه‌ت شوینیکێ زۆر نزم له‌ لیستی ده‌رگای میه‌ردا بدۆزیه‌وه‌، دووه‌م. جیگای سه‌رنجه‌ که‌ په‌رستگاگه‌ له‌لایه‌ن سه‌ردوریوه‌ دروست کراوه. خواوه‌ندی ئیرموسینی که‌ له‌ لیستی ده‌رگای میه‌ردا داوی لیکرابوو که‌ په‌شه‌ولاخیک و دوو مه‌ر بکاته‌ قوربانی، په‌نگه‌ هه‌ر خواوه‌ندی ریار بیه‌ت که‌ له‌ تۆماره‌کانی هیرشی پاشای ئاشوری هه‌شته‌می (سه‌رگۆنی دووه‌م ٧٠٥/٧٤١ پ.ز) دا ئاماژه‌ی پێ کراوه‌ (Çilingiroğlu 1997: 161). ریار یه‌کێکه‌ له‌و شارانه‌ی ده‌که‌ویته‌ نیوان ده‌ریاچه‌ی وان و باکووری خۆرئاوای ئیران (Çilingiroğlu 1994: 95-96). ئه‌م شاره‌ له‌ تۆماره‌کانی گه‌شتی هه‌شته‌می سه‌رگۆنیشدا ئاماژه‌ی پێ کراوه‌ ”... و من هاته‌ ریار، شاری ئیشتاردوری...” (LAR II: 165).



وینه‌ی ژماره‌ ٩: خواوه‌ند ئیرموسینی

له‌ لایه‌کی دیکه‌وه‌ ئه‌گه‌ر هه‌مانه‌ویته‌ به‌دواداچوونی زیاتر دلنای بۆ بنه‌چینه‌ی ئه‌م خواوه‌ندانه‌ بکه‌ین، ئه‌وه‌ زیاتر لۆجیکێ تره‌ که‌ له‌ ئیراندا به‌دوای به‌لگه‌دا بگه‌رپین. ته‌نانه‌ت ئه‌م کاریگه‌رییه‌ له‌ رووی بیناسازییه‌وه‌ په‌نگی داوته‌وه‌ له‌به‌ر ئه‌وه‌ نابیه‌ به‌ ریککه‌وت بیه‌ت که‌



به شتیکی ئاسایی هه ژمار بکریت. له لایه کی دیکه وه خواوهندی زیران تیسوپ که میژوووه کهی ده گه ریته وه بۆ سه رده می هیتییه کان، ده سته رداری خواوهندی سه ره کی له لیستی خواوهنده کانی ئورارتیه کان بووه به ناوی TeiŞeba. له وهش گرنگتر نازناوی جهنگاوه ری پی ده دریت، بۆ نه وهی دان به گه وره بییدا بنزیت. نووسینی تهیشه به به ئایدیوگرامی ئه داد. به روونی نیشان ده دات که کاره کته ری جهنگاوه ری له گه ل زیران و که شووه وای خراپ هه یه (Piotrovskii 1966: 43).

هه ندی بۆچوون سه باره ت به بنه چه ی خالدى هه یه، هه روه ها ئه و بیروکه یانه ی که ئاماژه به ئه ردینی، یان ئیران به شیوه یه کی گشتیتر ده کهن، وه ک سه رچاوه ی خالدى پیشنیاز کراون (MelikiŞvili 1948: 37).

به م پییه ده بیته ئه و ناوچه یه ی که خالدى تیدا سه رییه لداوه له ده وره به ری موساسیردا بگه ریین، که ره نگه له ناوچه ی پاریزراوی نیوان ئورارتو و ئاشووردا بیته (Dinçol 1994: 9).

به پیی ئه م بۆچوونه، ئاردینی/موساسیر راسته وخۆ له ده ره وه ی بواری ئورارتودایه و هاوته ریبه له گه ل ئه مه شدا، خالدى له بنه ره تدا له چوارچیوه ی پانتیۆنی ئورارتیدا نه بووه. بیروکه یه کی له م جوړه وشه ی «خالدى» یه، که له سه رده می ئاشووری ناوه راسته وه ناسراوه. ئه و بۆچوونه ده گرپته بهر که ئه و ناوانه ی ناوه که یان تیدایه ئاماژه ن

وینه ی ژماره ١٠: نمونه ی کۆشکیکی چوارچیوه دار له ناوچه ی هه سه نلو که میژوووه که ی بۆ سه ده ی ٩ پ.ز ده گه ریته وه (Dyson 1960: 5-10).

به و راستیه لیك ده دریته وه که شه بیته خواوهندیکی خه لکی ورمییه و هه ر بویه ش به شیوه یه کی جیاواز وینه کراوه. خواوهندیکی دیکه ی هه ری می ورمی که له سه ر هه مان قه لغان وینا کراوه، ئارسیمپله. ئه م خواوهنده وینا کراوه که له سه ر ئه ژدیهاپه کی بالدار وه ستاوه. له کاتیکدا خواوهنده به ده سته چه پی قه لغانیکی هاوشیوه ی گرتووه، به ده سته راستی چه قۆیه کی هه یه که نزیکه چوارگۆشه بیته (Belli 1998: 63).

په یوه ندیه ئاینیه کانی نیوان ئیران و ئورارتو ته نیا له مانه دا سنووردار نییه، زۆر زیاتر ره گ و پشه یان هه یه و په هه ندیکیان هه یه که په یوه ندی به ده سه لات و ره وایه تی ده ولته وه هه یه.

سیه ری خواوهنده کان له لیستی ده رگای میهردا سه رنج راده کیشتیت. خواوهنده له سی ریزی یه که مدا له پیگه ی خواوهنده و ژنه که ی له ریزی یه که مدایه (MelikiŞvili 1965: 441).

جهنگاوه ری خالدى به روونی له هه موو نووسراوه کانه وه ئاماژه ی بۆ کراوه، له وه تیده گه یین ره نگه ئه مه بۆ شانشینی ئورارتو و خواوهنده ناوازه و نادیاره که ی خالدى،

بەرز هەلسانگانندی بۆ بکەین، نەك هەر بە تەنها لە ژێر گاریگەریی خەلکی میسۆپۆتامیادا بوون، بەلکو بە پرۆای گوستاف لۆبۆن کە نەتەووە سامییەکان سەرچاوەی داھێنان و گەشەسەندنی خواوەندەکان بوونە لە پرۆژە ھەلاتی نزیك خواوەندەکانیان لە نامیزی سروشتەووە و لە قوولایی ئاسمان دەرھێناوە و وێنە و فۆرمیان پێ بەخشیووە، نەتەووە ئارییەکان خواوەنی ھێچ داھێنانێکی ئایینی نەبوون؟! (لۆبۆن 2020: 141-142)، بەلام ھەبوونی خواوەندەکانی تشیوب، خیف، ھیپا، ئاھورا و خواوەندەکانی تر لە ناو خێلی ھیندۆ ئەوروپیەکان بۆچوونی لۆبۆن لاواز دەکات، ھەرچۆنێک بێت دروستکردنی شارستانیەت کاری تەنها یەك میلیت نییە، بەلکو ئەرکی ھەموو میلیتەتە.

ھەندێ خواوەندی شانشینی ئورارتییەکان چ لە پێگای سێفەت یان شێک و شیوەووە، یاخود بە ھەر دوو فۆرمەکە لە ئاشوورییەکانیان وەرگرتووە، لەوانە تەیشەبا لەبەر ئەوە ناسنامە ی جەنگاوەری خواوەندەکانی میسۆپۆتامیا ئیتیل و ئاداد ھەوڵی گواستنەووەی بۆ تەیشەبا لە ئورارتو دراوە (Kendall 1977: 43).

خواوەندیکی دیکە نوێ کە لە دوای نووسراوی دەرگای میھر بۆ لیستی خواوەندەکانی ئورارتو زیاد کراوە، ئاشوور یاخود ئاسۆر (وێنە ژماره 11)، خواوەندی سەرەکی دەولەتی ئاشوورییە، ھەروەھا خواوەندی شاری ئاشوورییە قەلای شەرگات کە ھەمان ناوی ئەوی ھەیە. ئەو خواوەندە کە بەھاکی زیاد بوو لەگەڵ بەھێزبوونی دەولەتی ئاشوور، جێگە ئێنلیل و مەردۆخی گرتەووە لە لیستی خواوەندەکانی ئاشوورییەکان. پاشاکانی ئاشوور دەسەلاتی خۆیان لە کاهینی خواوەندی ئاشوور وەرگرتبوو (Roaf 1996: 148; Black-Green 2003: 42).

لە سەردەمی سەنحاریی جێنشینی (سارگۆن ٧٠٤/٦٨١ پ.ز)، ھەوڵێکی فەرمی ھەبوو بۆ بەستنەووەی ئەفسانەیی خواوەندی ئاشوور بە خواوەندی نەتەووەی بابلی مەردۆخ. ھەروەھا پێورەسمەکانی سەری سالی بابلی (ئەکیۆ). ھەوڵ دراوە. ئەوئەندە ئاشکرایە کە ئەم ھەوڵە لاساییکردنە کە نە شوین و نە کاتی ئەم جەژنە لە

بۆ بوونی کولتوواریک کە لە موساسیرەووە تا میسۆپۆتامیای سەرەووە بۆ ھەووە (Salvini 2006: 48). جگە لەوھش باگبەرتووی ھاوسەری خالیدی لە موساسیر دەپەسترت و بەرچەلەک ئیرانییە (MelikiŞvili 1948: 40-41).

لە راستیدا، لە نووسراوەکانی سارگۆنی دووھەمدا باگبەرتوو وەك خواوەندی شاری موساسیر نیشان دراوە نەك خواوەندیکی ئۆرارتی. لە نووسراوەکانی (پوسای یەكەم 714/735 پ.ز)، ھاوچەرخێ سەرگۆنی دووھەم، شاری ئەردینی تەنها لەگەڵ خواوەندی خالیدی باس کراوە، ناوی ھاوسەرەکە نەھاتووە. وەك دەرەكەوئیت ئاشوورییەکان زانیارییان ھەبوو بێت کە باگبەرتوو وە سەرکردە یەکی سەربازی ھوكمرانی موساسیری کردووە، دەست دەکات بە دەربرینی و ئاخاوتەکانی خۆی وەك خواوەند لە پێگە ئێنلیدی (MelikiŞvili 1948: 39). بەلام بە گوێرە ھەندێ لیکۆلەر بێت ھاوسەرگییە کە وەك بەرھەمی تیکەلبوونی توخمە ئیرانییەکان و ئورارتییەکان لە ناوچە موساسیردا ئەنجام درا، لەم ھالەتەدا پێدەچێت بیروباوەر و دابونەرتی ئایینی ناوچە کە دژ بە یەك نەبووبێت و تەنانەت لە ژێر دەسەلاتی ئۆرارتویدا ھەوڵی پاراستنیان درا.

بەم جۆرە ئەو پەيوەندیانە لەگەڵ ئیران کە لە ئیشپوینی و مینوای جێنشینی لە سەردەمی شانشینی ھاوبەشیاندا دەستی پێ کرد، لە چوارچێوەی پیرۆزی شاری ئەردینی و بەرژەووەندی سیاسیدا، کە ھەندیک لە نووسەرانی دیکەش باسیان کردووە. دەتوانرێت ھەلسەنگاندنی بۆ بکریت. لەم قۆناغە سەرەتاییە مەملەكەتەدا، کەلێنکی گەورە ئایینی و سیاسیدا کرا بە دامەزراندنی خالیدی کە ئەرکی پیرۆزی شاری ئەردینی تەواو کرد و تیکەلکردنی لەگەڵ وەك ناوەندیك بۆ سەردانی کردن، لەم بارودۆخەدا کولتوووری خالیدی کە چارەنووسی سیاسی و ئایینی شانشینی دیاری دەکرد، جێگە یەکی زۆر گرنگی ھەبوو.

٢,٣ دۆلی دووروبار (میسۆپۆتامیا)

سەبارەت بە رادە ی کارگەرەبوونی بیروباوەری خەلکی میسۆپۆتامیا لەسەر ئورارتییەکان، دەتوانین لە ئاستیکی

هیناوه (Çilingiroğlu-Salvini 2001: 20, Salvini 2001a: 261). دانیشتووانی هه‌رچه‌نده له سه‌رده‌می روسای دووهم له ئایانی و ده‌وروبه‌ری ژیاون. ده‌کریت لیکدانه‌وه‌ی ئەوه‌ی بۆبکریت که خواوه‌نده‌کانی ئەم گه‌له‌ ئاشووریانه که له سه‌رده‌می رووسای دووهم هیناونه‌ته سه‌ر زه‌وییه سه‌ره‌کیه‌کانی ئۆرارتۆ، په‌نگه‌ له لیستی خواوه‌نده‌کانی ئۆرارتیه‌کاندا جیگیر بووینت.

زۆرپیک له‌و خواوه‌ندانه‌ی که لیستی خواوه‌نده‌کانی هیتییه‌کانیان پیک هینا، که پیش شانشینی ئۆرارتی ریکخراویکی ده‌وله‌تی به‌هیزیان له ئەنادۆل دامه‌زراند، له خواوه‌نده‌کانی به‌رپه‌له‌ک بیانی پیک هاتبوون، که له ئایینه‌کانی میله‌ته‌کانی تره‌وه‌ وه‌رگیراون (Ünal 2003: 75-76).



وینیه‌ی ژماره ١١: خواوه‌ند ئاسور. (Oates 2004: Resim 121) مه‌ردۆخ وه‌ک له نووسراوه‌که‌دا ده‌رده‌که‌وینت، جگه له‌وه‌ی له سه‌ره‌تای سالانی میژووی ئۆرارتیدا بینراوه، زۆر پیشتریش له بیروباوه‌ری هیتییه‌کاندا به شیوه‌یه‌کی به‌رفراوان به‌کار هینراوه.

پینگه‌ی مه‌ردۆخ له لیستی خواوه‌نده‌کانی ئۆرارتیدا که بۆیه‌که‌مجار و دواجار له یه‌ک نووسراودا له سه‌رده‌می رووسای دووهم ناوی ده‌هینریت (UKN II: 450). هه‌رچه‌نده مه‌ردۆخ خواوه‌ندی سه‌ره‌کیه‌ی بابل (وینیه‌ی ژماره ١٢)

ئاشووردا به ته‌واوی روون نییه. ئاهه‌نگه‌که که ده‌بوو له مانگی نیساندا به‌رپه‌له‌چیت، جارپیک له مانگی ئاب یان ئەیلولدا به‌رپه‌له‌چووه، جارپیکیش له مانگی ئازاردا، به‌پیی هه‌ندی‌ک تۆمار (Grayson 1993: 224).

له هه‌ندی‌ک نووسراوی ئەم سه‌رده‌مه‌دا ده‌بینریت که ئاشوور جیگه‌ی خواوه‌ندی مه‌ردۆخی گرت‌ه‌وه (Grayson 1993: 224). هۆکاری راسته‌قینه‌ی پشت ئەمه به روونی ململانێی سیاسی و سه‌ربازی نیوان ولاتان ئاشووری و بابل بووه (Black - Green 2003: 40-42).

ته‌نانه‌ت نیشانه‌کانی خواوه‌ندی ئاشووریش له خواوه‌نده‌کانی بابل‌ه‌وه‌ گۆیزراونه‌ته‌وه. ئەژدیهای مار، ئاژه‌لی ئاشوور، له مه‌ردۆخه‌وه به میرات گیراوه. له کۆکردنه‌وه‌ی ئایکۆنی خواوه‌نده‌کاندا، خواوه‌ندی ئاشوور به شیوه‌یه‌کی به‌رچا و دیاره، که به‌و سه‌رپۆشه قۆچداره‌ی که له ئانو و ئینلیه‌وه بۆ ماوه‌ته‌وه، نوینه‌رایه‌تی ده‌کریت.

له سه‌رده‌می‌که‌دا که داتای نووسراوی شانشینی ئۆرارتو که‌م ده‌بووه، نووسراویکی سه‌ر به ئیریمینای کوری روسا دۆزرایه‌وه (Salvini 2002: 115). له‌م بابه‌ته‌دا نووسراو، کاتیک ئاوی ده‌ریاچه‌که به‌رزبووه‌وه، کام خواوه‌ند چه‌نده باس له‌وه‌ کراوه که قوربانییه‌که ده‌کریته قوربانی. ئەو خواوه‌ندانه‌ی که ناوی نووسراوه‌وه ده‌کریته قوربانی؛ خالیدی، خواوه‌ندی زریان، خودای خۆر، ئاروبانی، ئەنیقوگی، ئەسور، نالینی، کویرا، ئورا.

ته‌واو جیگای سه‌رنجه که خواوه‌ندی ئەسور که داوای بۆ کراوه مه‌رپیکی قه‌له‌وی بۆ سه‌ره‌برپیت، له‌م نووسراوه‌دا هات‌وه. په‌نگه به‌س نه‌پیت که بوونی خواوه‌ندی سه‌ره‌کیه‌ی ده‌وله‌تی ئاشووری که له سه‌ره‌تای دامه‌زراندنیه‌وه گه‌وره‌ترین دۆژمن و رکا به‌ری شانشینی ئۆرارتی بووه، له لیستی خواوه‌نده‌کانی ئۆرارتیدا، به کارلیکی کولتووری روون بکه‌ینه‌وه.

به‌لام له نووسراوه‌کانی ئۆرارتویدا له سه‌رده‌می هه‌رگیشتی کوری روسا ده‌لپیت: ژن، پیاو، ئاژه‌لم له ولاتانی لولو (دۆژمن، به‌ره‌ری) ئاشوور، تارگونی، ئیتیونی، تابلانی، قه‌ینارو، هاتی، موشکی، شیلوقونی

من کردووومه، هه رکه سیکی لئی لاببات له م شوینه، با خالدى، خودا ته يشه با، خودا شیوینی و خودا مه ردۆخ له ناوی بیهن...” (UKN II: 450). نووسراوه که له راستیدا وهک کۆتایی نووسینی ئورارتو، به بهشی نه فره تی خودا خالدى و ته يشه با و شیوینی کۆتایی هاتوووه.

به لام ده بیژیت له ته نیشته ئه م سى خواوه نده که ئیمه له نووسراوه کانی ئورارتیه وه بهرچاومان ده که ویت، خودای چوارهم به ناوی مه ردۆخیش زیاد کراوه. باسکردنی ناوی مه ردۆخ له پانتیۆنی ئورارتوی دووه مدا. ده توانییت وهک ره نگدانه وهی ئه و په یوه ندیه گه مانه ی که له گه ل ئاشووردا په ره ی سه ندوو له سه رده می رووسادا هه ژمار بکریت (Çilingiroğlu-Salvini 2001: 20). به لام پاشا روسای دووه م خه لکی له ئاشووره وه هیناوه ته سه ر خا که کانی ئورارتو (Kirschbaum 2004: 138). ره نگدانه وهی ناوی مه ردۆخ له سه ر نووسراوه کان ده توانییت په یوه ست بکریت به گه لی ئاشووریشه وه که له خا که کانی ئورارتو ده ستیان به ژیان کردوووه.



وینیه ژماره ١٢: خواوه نده مه ردۆخ
(Oates 2004: Resim 121)

(Kirschbaum 2004: 141), به به راورد به خواوه نده کانی تری ناو لیستی خواوه نده کانی له پیشه نگدا ناسراوه (Roaf 1996: 82). مه ردۆخ هاوته ریب له گه ل سه ره له دانی شار-ده ولته تی بابل به هیژتر بوو، که هیماکه ی ئاژه لى مار-ئه ژدیپه یه، له سه ده ی ١٤ پ. ز. له لای ئاشووردا سه ری هه لداوه (Black-Green 2003: 146-147).

ناوی خواوه نده مه ردۆخ که له لایه ن ئاشووره وه به ره که ته ی پى دراوه، له زۆر نووسراودا ده بیژیت. ئه م خواوه نده، له نووسینیکی جیماوی (تیگلات-پیه سه ره ی یه که م 1090/ 1116 پ. ز) دا هاتوووه: «تیرییک و قوربانى پاکم پیشکه ش به خواوه نده ی مه ردۆخ کرد» (LAR I: 775). له تۆماره کانی سه رگۆن له هه لمه تی هه شته مدا هاتوووه، «ئورزانای موساسیر که به پیچه وانه ی سوینده که ی بو ئاشوور و مه ردوخ گوناھی کرد» (LAR II: 22).

له نووسراویکی دیکه دا که سه ر به سه رگۆنی، پاشای ئاشووردا هاتوووه: “من سه رجۆنم، پاریزه ری دادپهروه ری، ئه و پیاوه خۆبه زلانه ی که گوناهم له دژی ئاشوور و شه ماش نه کردوووه، که به رده وام و مه ردۆخم ده په رست...” (LAR II: 156), باس ده کرین. جگه له و نووسراوانه ی که له سه ره وه هاتوووه، ناوی خودای مه ردۆخ له زۆریک له ده قه ئاشووریه کاندای هاتوووه. ئه و نووسراوه ی، که له په رستگای که رمیر-بلۆر^٢ دۆزراوه ته وه تیدا هاتوووه، “روسای کورپى ئه رگیشتی ده لیت: هه رکه سییک ئه م نووسراویه له ناو بیات، هه رکه سییک تاوانییک بکات، هه رکه سییک بیشارپته وه، هه رکه سییک هانی که سیکی تر بدات، هه رکه سییک بلئی

٢. که رمیر بلور ده که وپته سه ر لیاوه کانی باشووری پۆژئاواى گردیکی به ردین، له باشووری پۆژئاواى په ریفان، پایته ختی ئه رمینیا. به پیی ئه و نووسراوانه ی که دۆزراونه ته وه، دیاری کراوه که ناوی کۆنی قه لاکه «ته يشه به ینى، بووه و ئه م ناوه له ته يشه با، خواوه نده ی دووه می ئورارتیه کانه وه هاتوووه. وشه ی «که رمیر کال» به واتای «گردی سوور، دیت. قه لاکه ناوی «که رمیر بلور»، چونکه په نگی قه لاکه سووره.

GHADÍM, Íravani (2015). Anadolu'da Urartu Savaş Aletleri Bezeme Sanati, İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Arkeoloji Anabilim Dalı Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi Bilim..

٢,٤ هیتییه کان

لهووی کاری گه وره م کرد. من ٦٦٠٠ جهنگاوهری هاتی (و) شوپانی م لهووی نیشته جی کردووہ "UKN I: 127". خواوهندیکی بهرچه لهک هیتی و، که له ئه نجامی سیاسیته کانی گواستنه وهی دانیشتووانی به کۆمه ل که له لایهن ئۆراتیه کانه وه جییه جی کراوه و له لیستی خواوهنده کان هاتووہ، ئیفارشایه. ههروه ها ده توانریت له نووسراوه کانی ئۆراتیه وه ئه و پرۆسه ی میژووویه که بنه مای دروستکردنی په رستگابه ک له لایهن ئارگیشتی به که مه وه به ناوی خودای ئیفارشایه، په پره و کراوه. له تۆماره کانی ئه و گه شته ی که له سالی ٤ ئه رگیشتی به که مدا بۆ ناوچه کانی خۆرئاوا ریکی خستووہ (Koroğlu 1996: 79).

"..... به گه وره یی خواوهندی خالیدی، چوومه هه لمه تیک دژی هاتی من، ولاتی تواتیه ی له به رزییه که ی و ده وره یی خاکه که ی، شاری میلیتیا له باشوور، به من به خشی، تا حه وزی رووباری میلیانی پیشه ویم کرد بۆ شاری پیتیرا، خاکی مه رموانی (و) خاکی قا [؟]. ژن و پیام برد. قه لاکانم ویران کرد، شاره کانم سووتاند. من ٢٥٣٩ هه رزه کارم برد، ٨٦٩٨ پیاوی زیندوو (و) ١٨٠٤٧ ژن، کۆی گشتی ٢٩،٢٨٤ که س بۆ ئه و ساله. هه ندیکیانم کوشت، و هه ندیکیان به زیندوو ی برد..... ئه سپ، ١٧،٩٦٢ ئاژه ل (و) ... مه ر و بز ن....." (UKN I: 127).

بیروباوه ری ئاینی دانیشتووانی هاتی یا سوپانلی که وه ک ده سته که وتی جهنگ وه رگه رابوون، بۆ دروستکردنی په رستگا بۆ خواوهنده کانیان له لایهن ده سه لاته وه پاریزراو بوون پالپشتی ده کران له شانشین ئۆراتو، به ئازادی و ئارامی رپوره سمه ئاینیه کانی خۆیان جییه جی ده کرد، هاوکات له رووی نه رپته کانی شه وه سه ردانه کانی پاشاکان له جه ژنی هیتییه کاندای که پیی ده و ترا Itenerarium بایه خی تاییه تی خۆی هه بووه به رنامه ی گشتی و رپره وی جه ژنه کان دیاری کراوه. زانراوه که گه شته کان له کاتی فیتستیقالی "نه نتاشوم"، که فیتستیقالی به هاری نیشتمانی هیتییه کان بووه، له حه توشای پایته خته وه ده سته پی کردووہ. پادشا زستانی به سه ر هاتووہ. و کاتیکیش باس له به هار کراوه، چۆته ئه و شارانه ی به پیروژ دانراون و

له باره ی شانشین هیتییه کان و بیروباوه ریان هه زاران تابلوی هه لگری نووسینی میخی دۆزراونه ته وه، به لام لای ئۆراتیه کان ژماره ی ئه م جۆر تابلویانه تا ئیستا ته نیا (پانزده) دانه دۆزراونه ته وه، که زانیاریی سه باره ت به ئاینی ئۆراتو له و نووسینه میخیانه هه ن، هه رچه نده سه رچاوه ی زۆر سنووردان به شیوه یه کی گشتی ژماره یان ده گات به (300) دانه. که زیاتر هه لگری زانیارین سه باره ت به چالاکییه سه رباریه کانی پادشاکانی ئۆراتو، وه ک کاروباری ئاوه دانکردنه وه و و دانانی دامه زراوه ئاینیه کان. ئه و زانیاریانه ی له نووسینه میخییه کاندای سه باره ت به میتۆلۆجیا، رپوره سمه ئاینیه کان، دادوه ری، کۆمه لگا، زانیارییه سنوورداره کانی ئه م جۆره بووانه به پیی وینه هه لکۆلراوه کان و ئه و جۆر په یکه رانه ته واو ده کریت که پیشانده ره وه ی بابه ته ئاینیه کانن (Sevin 2003,200).

پاشاکانی ئۆراتو هیلکی به رگریان بۆ ئه گه ری هه ره شه یه کی له ده ره وه ده کیشیا به و ناوه ندانه ی که هه لیده بژیریت له کاتی ریکخستنی گه شته کاندای. هاوکات له گه ل ئه م سه فه رانه دای جووله ی رووداوه گه ردوونیه کان دووباره ده کاته وه و به شیوه یه کی په رمزی پیشوازی له له دایکبوونی وه رزی نوئی ده کات. به م شیوه یه کارایی له ولاتدا به ده ست دیت (Ardzinba 2010: 126).

له ئه نجامی ئه و هه لمه ته ی، که ئارگیشتی یه که م (753-785) پ.ز، بۆ ناوچه ی خۆرئاوای شانشینه که ی، هه زاران که سی گواسته وه به سیاسیته ی گواستنه وه ی دانیشتووانی به کۆمه ل ئه م به شه ی نووسراوه که باس له وه ناکات که ئه و که سانه بۆ کوئی بردراون، به لام سالی دواتر بۆ گه شتیکی دیکه بردراون. به پیدانی زانیاری له سه ر ئه و ناوچه یه ی که خه لکه که ی تیدا نیشته جی بووه له ده قیکی ترده هاتووہ :

"... به فرمانی خواوهند خالیدی، مینوا کوری ئه رگیشتی ده لیت: من شاری ئیرپونیم دامه زراند بۆ به هیزکردنی خاکی بیانلی (و) سه رکوتکردنی ولاتی دوژمن. زه ویه که لهووی چۆل بوو، هیچ نه کرابوو.

لهویش له په‌رستگای خواوه‌نده‌کاندا پۆرپه‌سمه‌کان به‌پۆه
 چوون (Güterbock 1960: 80-89; Gurney 2001: 124-133).
 به‌هه‌مان شیوه‌ فیستیڤالی پاییزی ” (نونتاریه‌شا)
 پۆرپه‌سمیکی وه‌رزیه‌ و که‌ سه‌ردانی پاشا و شاژنی
 له‌خۆ گرتووه (Ardzinba 2010: 27-30)، نه‌مجاره‌یان ئه‌و
 پۆرپه‌سمه‌ که‌ له‌ شاری کاتاپاوه‌ ده‌ستی پتی کردووه
 نه‌ک له‌ هه‌توشا، له‌ هاتوشا کۆتایی هاتووه‌. پاشاش
 له‌وئ نیشته‌جییه‌ بووه‌. وا بیر ده‌کریته‌وه‌ که‌ ئه‌م
 سه‌فه‌رانه‌ به‌ زمانی هیتی په‌مزی بوون و پێشتر هه‌موو
 ولاتی گرته‌وه‌. به‌هۆی ئه‌و سنووره‌ی، که‌ پاشا له‌گه‌ڵ
 ئه‌و شارانه‌ی سه‌ردانی کردووه‌، ئه‌و خاکی که‌ باسی
 لیه‌ ده‌کریت سیمایه‌کی پیرۆز به‌ده‌ست ده‌هینیت و وه‌ک
 ویناکردنی پۆرپه‌سمی گه‌ردوون (Ardzinba 2010: 33).

٣. ده‌رئه‌نجام.

له‌م توێژینه‌وه‌ به‌ چه‌ند ئه‌نجامێک گه‌یشتن:

١. ئورارتیه‌کان خواوه‌ندی ئایینیکی فره‌خواه‌ند بوون،
 چه‌ندین خواوه‌ندی جو‌رار جو‌ریان په‌رستووه‌، وه‌ک
 میلیله‌تانی تری ناوچه‌که‌، په‌یکه‌ر و په‌رستگایان بۆ
 ساز کردوون.
٢. یه‌کیه‌ که‌ سه‌رچاوه‌ سه‌ره‌کیه‌کانی ئایینی ئه‌م
 شانشینه‌ ده‌رگای میه‌ره‌، که‌ له‌ قه‌د پالی چیايه‌ک
 له‌ نزیك شاری وانی ئه‌مرۆ داتاشراوه‌، که‌ زانیاری
 له‌باره‌ی سه‌رجه‌م خواوه‌نده‌کان داوه‌ که‌ ژماره‌یان
 ٧٩ خواوه‌نده‌ له‌گه‌ڵ ژماره‌ی ئه‌م قوربانینه‌ی که‌
 پێشکه‌ش به‌ خواوه‌نده‌کان کراون.
٣. سه‌رده‌می فروانخوازی هه‌ردوو پاشا (ئیشپۆنی و
 مینوای کورپی) و راگه‌یانندی فیدراسۆنی هۆزه‌کان و
 کۆکردنه‌وه‌یان له‌ ژێر سایه‌ی یه‌ک شانشین، بووه
 هۆکاری ئه‌وه‌ی که‌ ئورارتیه‌کان سوود له‌ بواری
 ئایینی میلیله‌تانی تری ناوچه‌که‌ بینن، ئاشنایه‌تی
 له‌گه‌ڵ هه‌ندێ خواوه‌نده‌کانی میلیله‌تانی تر له‌گه‌ڵ
 وه‌رگرتنی ئه‌زموونی و شیوازی دروستکردنی په‌رستگا
 بگوێزنه‌وه‌ بۆ ئه‌و ناوچه‌ی که‌ حوکمرانیان تیدا

کردووه‌.

٤. خوریه‌کان کاریگه‌ری قوولیان له‌سه‌ر ئورارتیه‌کان
 به‌ جی هیشتووه‌، چه‌ندین خواوه‌ندی سه‌ره‌کی
 ئه‌م شانیشه‌ ره‌گه‌که‌ی بۆ ئه‌مان ده‌گه‌ریته‌وه‌،
 له‌وانه‌ خواوه‌نده‌کانی وه‌ک تیشه‌با، هوبا، شیوینی.
 ئه‌مه‌ش وه‌ک هه‌ندێ له‌ لیکۆله‌ران ئاماژه‌ی بۆ
 ده‌که‌ن که‌ هه‌ردوو گه‌لی خوری و ئورارتو خواوه‌نی
 یه‌ک کولتووری هاوبه‌شن، له‌ چه‌ندین بوادا گه‌لی
 ئورارتو درێژکراوه‌ی خوریه‌کانن.
٥. کاریگه‌ری ئیرانییه‌کان له‌سه‌ر ئورارتیه‌کان
 دوای ده‌ست به‌سه‌رداگرته‌ی ده‌شتی مورادییه‌
 ده‌رده‌که‌وین، به‌مه‌ش سیاسه‌تی راگواستن خه‌لکی
 ئه‌م ناوچه‌ی به‌ته‌واوی به‌سه‌ر ناوچه‌که‌ زالبوو، چ
 له‌ رووی خواوه‌نده‌کان یا په‌رستگاکان، که‌ هه‌ندێ
 خواوه‌ندی گرینگی ئورارتو په‌گه‌که‌یان بۆ ولاتی
 ئیران ده‌گه‌ریته‌وه‌، له‌وانه‌ خواوه‌ندی سه‌ره‌کی
 خالیدی ناله‌ینی، ئوا، ئیرموسنی. له‌ رووی په‌رستگای
 بیناسازی شاری ئه‌ردینی و بونیادنانی په‌رستگای
 موساسیر باشترین نمونه‌یه‌.
٦. خاکی میسۆپۆتامیا به‌ هۆی دیرینی و پێشکه‌وتنی له
 بواری ئایینی وای کرد ئورارتیه‌کان نه‌ک هه‌ر به‌ته‌نها
 بیرۆکه‌ی خواوه‌نده‌کانیان له‌سه‌ر ئه‌و بنچینه‌یه
 دارپێژن، به‌لکه‌ دوو خواوه‌ندی سه‌ره‌کی ئاشوری
 و بابلییه‌کانیان به‌ته‌واوی بۆ شانشینه‌که‌ گواسته‌وه‌،
 ئه‌وانیش مه‌ردۆخ و ئاشووره‌، تا روو‌خانی شانشینه‌که‌
 ئه‌م دوو خواوه‌نده‌ی میسۆپۆتامیا لای گه‌لی ئورارتو
 پیرۆزی خۆیان هه‌بوو.
٧. هیتییه‌کان به‌ هۆی ئه‌وه‌یی میژووویه‌کی قوولیان
 له‌ ناوچه‌ی ئه‌نادۆلدا هه‌بووه‌، جییه‌نجه‌یان به‌روونی
 دیاره‌، دوای هه‌لمه‌تی ئارگه‌ستی بۆ سه‌رخاکی هاتی
 و داگیرکردنی خاکیه‌ی ئه‌وئ به‌ دیلگرتنی هه‌زاران
 که‌س و راگواستنه‌وه‌یان بۆ ناو ولات، ئورارتیه‌کان
 به‌ته‌واوی له‌ رووی بیرباوه‌ری ئایینی سوودیان له
 کارسازی و وه‌ستای ئه‌م خه‌لکه‌ی ئه‌وئ وه‌رگرت،
 پاشاکانی ئورارتو هاوشیوه‌ی پاشاکانی هیتییه‌کان له

letın 75, 25-55.

21. Kirschbaum 2004 E.C. Kirschbaum, *Asurlular (Tarih, Toplum, Kültür)*, İzmir.
22. Piotrovskii B.B. 1966 "Urartu Dini", *Dil Tarih Coğrafya Fakültesi Dergisi* 23 / 1-2, 1966, 37-52.
23. LAR II D.D. Luckenbill, *Ancient Records of Assyria and Babylonia*, II, Chicago, 1927.
24. Melikişvili G. A. 1948 "Musasir i vopros o drevneyşem Oçage Urartskih Plemen", (Musaşir ve Urartu Kabilelerinin En Eski Merkezi Sorunu Üzerine), (Rusça), *Vestnik Drevney İstorii/2*, 37-48.
25. Melikişvili, G. A., 1965, "Die Gotterpaartrias an der Spitze des
26. Oates 2004 J. Oates, *Babil*, Ankara, 2004.
27. Payne M.R. 2006 *Urartu Çiviyazılı Belgeler Katalogu*, İstanbul
28. Piotrovski, B. B., 1965, "Urartu Dini", *Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi*
29. Roaf 1996 M. Roaf, *Mezopotamya ve Eski Yakındoğuşu*, *Atlaslı Uygarlıklar Ansiklopedisi* 9, İstanbul, 1996.
30. Salvini 1994 M. Salvini, "The Historical Backround of Meherkapısı", *Anatolian Iron Ages III*, 1994, 205-207.
31. Salvini 1995 M. Salvini, *Geschichte und Kultur der Urartaer*,
32. Salvini, M. 2006, *Urartu Tarihi ve Kültürü, Arkeoloji ve Sanat Yayınları*, İstanbul.
33. Sevin 2003 V. Sevin, *Anadolu Arkeolojisi*, İstanbul, 2003.
34. Taffet - Yakar 1998 J. Yakar - A. Taffet, "Politics and Religion on Urartu",
35. Tarhan 1978 M.T. Tarhan, M. Ö. 13. yüzyılda Uruatri ve Nairi Konfederasyonları, *Yayınlanmamış Doçentlik Tezi*, İstanbul, 1978.
36. Tarhan 1986 M.T. Tarhan, "Van Kalesi'nin ve Eski Van Şehri'nin Tarihi-Millî Park Projesi Üzerine Ön Çalışmalar 1": *Anıt Yapılar*, 3. Araştırma Sonuçları Toplantısı, 1986, 297-309.
37. Tarhan-Sevin 1975 M.T. Tarhan-V. Sevin, "Urartu Tapınak Kapılarıyla Anıtsal Kaya Nişleri Arasındaki Bağını", *Belleten* 155, 1975, 389-400.
38. UKN I-III1960 Melikişvili G.A., *Urartskiyne Klinoobraznyye Nadpisi I-II*, Moskova.
39. Zimansky P. E. 1985 *The Structure of the Urartian State*, Oriental Institute Press, Chicago.

٤٠. گوستاف لوبون، شارستانیه تی بابل و ئاشوور، وه رگیزانی

سه ربه ست جهاد، ناوه ندی رۆشنیری ئاویر ٢٠٢٠.

وه رزه کانی سالدا چه نیدین مه راسیم و رپوره سمیان بو
خواوه نده کان ساز کردوه.

سه رچاوه کان

1. Akurgal 2000 E. Akurgal, *Anadolu Kültür Tarihi*, Ankara, 2000.
2. Ardzinba V. 2010 *Eskiçağ Anadolu Ayinleri ve Mitleri*, Ankara.
3. Baştürk 2003 M.B. Baştürk, *Urartu'nun Etnik Kökeninin Dil ve Din Açısından İncelenmesi*, Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü, *Protohistorya ve Önasya Arkeolojisi A.B.D.*, Yayınlanmamış Lisans Tezi, İzmir, 2003.
4. Batmaz A. 2009 "Urartu Anıtsal Kaya Nişlerinin Olası Kaynakları", *Altan Çilingiroğuşu'na Armağan: Yukarı Denizin Kıyısında Urartu Krallığı'na Adanmış Bir Hayat*, (ed.H. Sağlamtimur, E. Abay, Z.Derin, A.Ü. Erdem, A. Batmaz, F. Dedeoğuşu, M. Erdalkıran, M.B. Baştürk, E. Konakçı), İstanbul, 151-161.
5. Belli 1982 O. Belli, "Urartular", *Anadolu Uygarlıkları Ansiklopedisi I*, 1982, 237-247.
6. Belli O. 1998 *Anzaf Kaleleri ve Urartu Tanrıları*, İstanbul.
7. Benedict 1960 W.C. Benedict, "Urartians and Hurrians", *Journal of the Bulletin of the Middle Eastern Culture in Japan, Essays on Ancient American Oriental Society* 80, 1960, 100-104.
8. Black - Green 2003 J. Black - A. Green, *Mezopotamya Mitolojisi Sözlüğü - Tanrılar, İfritler, Semboller*, İstanbul, 2003.
9. Burney - Lawson 1958 C.A. Burney - R. Lawson, "Urartian Reliefs at Adilcevaz on Lake Van and Rock Relief from the Karasu near Birecik", *Anatolian Studies VIII*, 1958, 211-218.
10. Çilingiroğuşu 1994 A. Çilingiroğuşu, *Urartu Tarihi*, İzmir, 1994.
11. Çilingiroğuşu 1998 A. Çilingiroğuşu, "Urartu'da Tapınma ve Tapınma Yerleri" *Karatepedeki Işık / Light on Top of the Black Hill. Studies Presented to Halet Çambel*, 1998, 229-239.
12. Çilingiroğuşu A. 1997 *Urartu Krallığı Tarihi ve Sanatı*, İzmir.
13. Darmstadt: *Wiss. Buchges*, 1995. *Enstitüsü-Haberler* 14, 1-3.
14. Dinçol A. 1994 "Cultural and Political Contacts Between Assyria and Urartu", *Tell Aviv* 24, 6-21.
15. Dinçol A. 2002 "Din ve Ritüel Kavramları Üzerine Bir Söyleşi", *Türk Eskiçağ Bilimleri*.
16. Dyson R. 1960 "The Death of a City", *Expedition* 2/3, 2-11.
17. Dyson R. 1965 "Problems of Protohistoric Iran as Seen from Hasanlu", *Journal of Near Eastern Studies* 24/3, 193- 217.
18. Gurney O.R. 2001 *Hititler*, Ankara.
19. Güterbock H.G. 1960 "An Outline of the Hittite AN.TA.H.ŞUM Festival", *Journal of Near Eastern Studies* 19/2, 80-89.
20. Kendall T. 1977 "Urartian Art in Boston: Two Bronze belts and a Mirror", *Boston Museum Bul-*

ملخص

يعد دين دولة أورارتو ديناً متعدد الآلهة ويضم ٧٩ إلهاً رئيسياً. كان مملكة اوراتو عاصمتان، إحداهما سياسية، هي مدينة فان (توشبا)، والأخرى دينية، (موساسير). تأثرت ديانتهم، كانت العناصر المكونة لدياناتهم متكونة من العوامل الجغرافية والإنسانية، كما تأثر دين أورارتو بشكل أساسي بعقائد واديان الممالك المجاورة، والبلدان ذات التاريخ الديني القديم، بما في ذلك الخوريون والحثيون واقوام إيران وبلاد ما بين النهرين. يمكن ملاحظة ذلك التأثير في تعدد الآلهة وبناء المعابد والاحتفالات الدينية، الخاصة بمنطقة ارارتو.

تعود جذور العديد من آلهة المهمة في منطقة أورارتو إلى شعوب أخرى في المنطقة، بما في ذلك الآلهة الثلاثة الرئيسية (خالدي وتشابا وشيوييني)، بالإضافة إلى آلهة ثانوية أخرى مثل (أوا، وهوبا، وناليني، إلخ).

كان لوجود الآلهة تأثير خاص في الدولة الدولة ومؤسساتها، فمن الجدير بالذكر أن هناك بعض الآلهة غير معروفة أسمائهم و بدأت بآلهة محلية أو عناصر لم تكن مقدسة من قبل، ولكن بمرور الوقت اتخذوا أشكالاً تقليدية. لذلك، يمكن أن يُنظر إلى الدين الأورارتو على أنه «ظاهرة حية» في عصره و بالتالي، يمكن القول أن الديانة الأورارتية فيها عناصر تعكس تطورها الثقافي والتاريخي. ومع ذلك، يمكن ملاحظة التجديد والتغيير والتكيف المستمر في ديانة الاورارتيين التطور الحضاري لمنطقة الشرق الادنى القديم

كلمات مفتاحية: اورارتو، معتقدات اورارتو، الديانة الشرقية القديمة، الهة اورارتو، تاريخ الكرد القديم

Abstract

The religion of Urartu state was a polytheistic religion with 79 main gods. The Kingdom had two capitals, one political, the city of Van (Tuspa), and the other is the religious, city of Musasir. The geographical and human factors were in general the main elements that made up their religions. The religion of Urartu Empire was primarily influenced by the surrounding kingdoms, and countries with an ancient religions, including Khuris, Hittites, Iranian religions, and religions of Mesopotamia. This influence was reflected in the gods, temples and religious ceremonies in Urartu. Several important Urartu gods have their roots in other nations of the region, including the three main gods (Khaldi, Teshaba and Shiwini), in addition to other minor gods such as Owa, Huba, Nalaini, etc. While the presence of gods in the state sphere had its own position, it is noteworthy that there are some gods whose names are unknown and began with local gods or previously unsanctified elements, but over time they took on traditional forms. Therefore, Urartian religion can be perceived as a "living phenomenon" in its time. Thus, it can be said that the Urartian religion reflects its own cultural and historical development. However, in some cases it was witnessing constant renewal and changes.

Key word: Urartu, Urartu beliefs, Ancient Eastern religion, Urartu gods, History of Kurd