



# گۆڤاری ئەكادیمیای كوردی

| ژماره (٦١) | ٢٠٢٤ |



# گۆڤاری ئەكادیمیای كوردی

• ژماره (61) • 2024 •

سەرۆکی ئەكادیمیای كوردی و خاوهن ئیمتیازی گۆڤار

حهههسه عید حهههن

سهرنوسهر:

پ.د. كاروان عومهر قادر

به پێوه بهری نووسین:

د. په خشان فههمی فهرحو

دهستهی نووسهران:

- پ.د. قهیس کاکل توفیق

- پ.د. موحسین ئەحمەد عومەر

- پ.د. بهختیار سه جادی

- پ.د. فههاد قادر کهریم

- پ.ی.د. عهبدلواحید ئیدریس شهریف

- پ.ی.د. نهوزاد ئەحمەد ئەسود

- د. لهزگین عهبدولرهمان ئەحمەد

دهستهی پراویژکاران:-

- پ.د. میشیل لیزه نیبرگ

- پ.د. مارتن فان برونسن

- پ.د. جهلیلی جهلیل

- پ.د. سالح ئاکین

- پ.د. جهغهه شێخولئیسلامی

- پ.د. عهبدولرهمان ئەداک

- پ.د. هاشم ئەحمەدزاده

# چه مک (Concept) وه کوو ره هه نديکی پراگماتيکی درکپیکردن له زمانی کوردیدا هه لاینجراو (مستل)

پ. د. سه باح ره شید قادر

م. ی. به ختیار نووری حه مه دئه مین

به شی کوردی / کۆلێژی زمان

زانکۆی سه لاهه دین

Dr.sabahrashed@yahoo.com

به شی کوردی / کۆلێژی زمان

زانکۆی سه لاهه دین

bextyar.hamadamin@su.edu.krd

## پوخته:

ئهم توێژینه وه یه به شیکی هه لاینجراوی تیزیککی دکتورایه له بواری پراگماتيکیدا به ناویشانی "پراگماتيکی درکپیکردن له زمانی کوردیدا". به و پێیهی پراگماتيک کارکردنه له سه ر واتای بارکراوی یه که زمانیه کان، واته لیکۆلینه وه و گه یشتنه به و واتایه که به ئاشکرا دهرنه برادره، به لکوو وابهستهی کۆمه لێ فاکته ری ژینگه یی، مه عریفی، کۆمه لایه تی و کولتوورییه. کۆی ئهم واتایانه ش به پێی پراگماتيکی درکپیکردن که نوێترین تیۆری پراگماتيکییه، له دروسته ی چه مکه کاندایه ده بنه وه. هه ر چه مکیک له چه مکه زمانیه کان هه لگری چه ندین کۆزانیاریی جۆراوجۆرن، له وانه: کۆزانیاریی (گشتی، ئاسایی/نه ریتی، کرۆکیانه و تاییه تمه ند). خودی ئهم کۆزانیارییانه ش وه کوو پاکتیجیککی واتایی له ئاوه زی قسه پیکه راندا دا کراوه. گێرانه وه ی هه رییه ک له و واتایانه ش په یوه سته به کۆمه لێ پێواژۆی ئاوه زی. له به ر گرنگیی ئهم لایه نه، لێره دا هه ول ده ده یین رۆلی چه مکه کان له هه لاینجانی واتای پراگماتيک و له پراگماتيکی درکپیکردندا بخه ینه روو. کلیله وشه کان: چه مک، سیستمی چه مکی، کۆزانیاری، پراگماتيک، پراگماتيکی درکپیکردن

**پێشه‌کی:**

ئەم توێژینه‌وه‌یه‌ له ژێر ناوێشانی "چه‌مک وه‌کوو ره‌هه‌ندیکی پراگماتیکی درکپێکردن له‌ زمانی کوردیدا"یه. هه‌وێیکه‌ بۆ خسته‌نپرووی رۆل و کاریگه‌ریی چه‌مکه‌کانی زمان له‌ هه‌له‌ینجانی واتای پراگماتیکی یه‌که‌ زمانیه‌کاندا. هه‌ر له‌ سه‌ره‌تای په‌یداوونی زانستی زمانی درکپێکردندا، چه‌مکه‌کان (Concept) گرنگی زۆریان پێ دراوه. له‌ کۆتا قۆناغی ئه‌و قوتابخانه‌ زمانه‌وانیه‌دا که‌ پراگماتیکی درکپێکردنه‌، چه‌مکه‌کان ده‌توانن رۆلی کارا بینن له‌ شیکردنه‌وی واتای گه‌یه‌نراوا. ئیمه‌ له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا پێکهاته‌ی چه‌مکه‌کان و شیکردنه‌ویان به‌سه‌ر هه‌ندی ئه‌وه‌وه‌ له‌ زمانی کوردیدا پیاوه‌ ده‌که‌ین.

**۱. پرسبازی توێژینه‌وه‌که**

پرسبازی سه‌ره‌کیی ئه‌م توێژینه‌وه‌یه‌ خۆی له‌وه‌دا ده‌بینته‌وه‌ که‌ ئایا چه‌مکه‌کان چ رۆلیک له‌ لیکدانه‌وه‌ی واتای پراگماتیکی گوتنه‌کاندا ده‌بینن؟ له‌ لایه‌کی ته‌روه‌ هه‌لگرته‌ی ئه‌و چه‌مکه‌ له‌ ئاوه‌زی مروفدا؛ هه‌لگری چ جووره‌ کۆزانیارییه‌که‌ و ئه‌و کۆزانیارییه‌ جووراجوورانه‌ چوون و به‌ چ پیاوژۆیه‌که‌ ده‌گه‌رێته‌وه‌ و له‌ لیکدانه‌وه‌کاندا به‌کار ده‌هێتێته‌وه‌؟

**۲. رێبازی توێژینه‌وه‌که**

توێژینه‌وه‌ پراگماتیکییه‌کان به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی په‌رپه‌وی رێبازی وه‌سفیی شیکاری ده‌که‌ن، چونکه‌ پیاوه‌کردنی ته‌کنیکه‌کانی شیکردنه‌وه‌یه‌ له‌ هه‌ندی ئه‌وه‌وه‌یه‌ وه‌رگیراو له‌ کاتیکه‌ دیاریکراوا، به‌لام ئیمه‌ له‌م توێژینه‌وه‌یه‌دا پشتبه‌ست به‌و شیکردنه‌وه‌ تایه‌مه‌ندانه‌ی تایه‌ت به‌ تیوری پراگماتیکی درکپێکردن؛ شیکاری ئه‌وه‌وه‌کان ده‌که‌ین.

**۳. ده‌رئه‌نجامه‌ چاوه‌روانکراوه‌کانی توێژینه‌وه‌که**

له‌ ئه‌نجامی شیکارکردنی ئه‌وه‌وه‌کانی ناو ئه‌م توێژینه‌وه‌یه‌، چاوه‌روانی ئه‌و ده‌رئه‌نجامه‌ ده‌که‌ین که‌ وا چه‌مکه‌کان رۆلی بنچینه‌یی بگێرن له‌ گه‌یاندنی واتای پراگماتیکی، بۆ ئه‌وه‌ی بێن به‌ کۆله‌یه‌کی پته‌و له‌ تیوری پراگماتیکی درکپێکردندا.

**۴. ناوه‌رۆکی توێژینه‌وه‌که**

ئەم توێژینه‌وه‌یه‌ له‌ دوو به‌شی سه‌ره‌کی پێک هاتوه‌، ئه‌وانیش بریتین له‌:

- **به‌شی یه‌که‌م:** پوخته‌یه‌که‌ ده‌رباره‌ی تیوری پراگماتیکی درکپێکردن و سه‌ره‌تای سه‌ره‌له‌دانی، پاشان په‌هه‌نده‌ جووراجووره‌کانی خراونه‌ته‌ روو، له‌ ئیوانیشیاندا چه‌مک وه‌کوو ره‌هه‌ندیکی ئه‌م تیوره‌.
  - **به‌شی دووه‌م:** ئه‌م به‌شه‌ پێک هاتوه‌ له‌ خسته‌نپرووی باه‌ته‌ی چه‌مک به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی و پاشان سه‌له‌ماندن ئه‌م باه‌ته‌ وه‌کوو ره‌هه‌ندیکی سه‌ره‌کیی پراگماتیکی درکپێکردن.
- پاشان به‌ چه‌ند ئه‌نجامیکی به‌ده‌سته‌هاتوو، لیستی سه‌رچاوه‌کان، پوخته‌ی توێژینه‌وه‌که‌ به‌ زمانی عه‌ره‌بی و ئینگلیزی؛ کۆتایی به‌ توێژینه‌وه‌که‌ هاتوه‌.

**به‌شی یه‌که‌م**

**پراگماتیکی درکپێکردن (بوار، چه‌مک و پێناسه‌)**

**ده‌روازه**

پراگماتیک وه‌کوو زاراوه‌یه‌که‌ له‌ زانستی زماندا تا راده‌یه‌که‌ بووه‌ به‌ خاوه‌ن چه‌مک و پێناسه‌ی تایه‌ت به‌ خۆی، بوونێکی سه‌ره‌به‌خۆی وه‌رگرتوه‌ و واتایه‌کی دیار و ئاشکراشی هه‌یه‌. له‌ توێژینه‌وه‌ نوێیه‌کانی بواره‌که‌دا، پراگماتیک هه‌موو ئه‌و په‌سن و پێناسانه‌ی تا ئیستا بۆی کراوه‌، به‌ قۆناغی کلاسیکی پراگماتیک، یان به‌ پراگماتیکی دێرین ناوه‌ده‌ ده‌کرێ، چونکه‌ هه‌موو ئه‌و توێژینه‌وانه‌ له‌ باسکردنی پراگماتیکیدا زیاتر جه‌خت له‌ سه‌ر ده‌وربه‌ر و به‌رکاره‌یتانی زمان له‌ ده‌وربه‌ردا ده‌کاته‌وه‌ و لایه‌نه‌کانی تری واتای پراگماتیکی تێیدا فه‌رامۆش کراون. ئاشکرایه‌ که‌ له‌ پێناسه‌ی باوی پراگماتیکدا هاتوه‌ که‌ «پراگماتیک بریتیه‌ له‌ په‌یوه‌ندیی ئیوان زمان و ده‌وربه‌ر که‌ گرنگ بۆ تیگه‌یشتن» (Levinson, 2003, 21). ئه‌م پێناسه‌یه‌ یه‌کیکه‌ له‌ باوترین پێناسه‌کانی پراگماتیک که‌ ئاشکرایه‌ تێیدا جه‌خت له‌ سه‌ر به‌کاره‌یتانی زمان له‌ ده‌وربه‌رێکدا ده‌کاته‌وه‌. لێره‌دا مه‌به‌ستمانه‌ ئه‌وه‌ بڵێن که‌ له‌ سه‌ره‌تای سه‌ره‌له‌دانه‌وه‌ تاکوو ئیستا، پراگماتیک به‌ چه‌ندین قۆناغ و پێناسه‌ و بواری جیاگادا رۆیشتوه‌، له‌م توێژینه‌وه‌یه‌شدا

لىكۆلېنە ۋە لە بارە ئاۋەزىيە كانى (Mental States) ئەو كەسانە كە بەشدارن لە پەيوەندىكىردن و گەتوگۆيە كەدا» (Bara, 2010, 1). ھەرۋەك خۆي لە پېشە كىي كىتېبە كەيدا باسى لەۋە كىردۋە كە پراگماتىكى دركپىكىردن ھەۋل دەدات ئەۋە پوون بىكاتەۋە كە چۆن ھەر كىردەيە كى پەيوەندىكىردن لە ئاۋەزدا رېك دەخرىت و دادەمەزرىت پېش ئەۋە بە فىزىكى و لە رېگەي ئەندامانى ئاخوتنەۋە دەربېردى. "بارا" ئەۋەشى خستوۋەتە پرو كە بارە ئاۋەزىيە كانى ھەمەچەشەنن و خۆيان لە كۆمەللى كىردەي ۋە كۆو (پالئەره كان، ئامانچ، ھەز و ئارەزو، بەئاگايى، بىرى ھاۋبەش و باۋەرى ھاۋبەش، پاشخانى كۆزانيارى و يادگە) دەبىنەۋە كە ھەموو ئەمانەش لە بنەپتەدا بىرى ئەبستراكت، لىكۆلېنەۋەش لە ھەريەك لەم بارانە پىۋىستى بە مىكانىزم و پىۋاژۋى زانستى ھەيە. ئاشكرايە كە بە پىي پىناسە كەي "بارا"، پراگماتىكى دركپىكىردن گىنگى دەدات بە ھەموو ئەۋە بارە دەروونى و ئاۋەزى و بايۋولجىيانەي كە لە مېشكدا پرو دەدەن لە ميانەي كىردەي پەيوەندىكىردن بە گىشتى و كىردەيە كى پەيوەندىي پراگماتىكىيانە بە تايبەتى. ھەرۋەك (Bosco, 2006, 1) دەلېت: «ئامانچى پراگماتىكى دركپىكىردن ئەۋەيە پروونى بىكاتەۋە كە چ كىردەيە كى عەقلى و مەرىفى لە ئاۋەزدا پرو دەدەن لە كاتى پەيوەندىيە كى كارلىكەرانەدا. ئەمەش ۋاي كىرد كە "فۆكۆنىي" پراگماتىكى دركپىكىردن بىكات بە بەشىك لە زانستى مەرىفى و بە ئاستى ناۋەندى ھەژمار بىكات لە نىۋان جىھانى راستەقىنە/فىزىكى لەگەل زانستى زماندا (عبدالسلام عىشېر، ۲۰۰۶). شايانى باسە ھەريەك لەۋە بارانەي مېشك كە پىشتر خرانە پرو، برىتېنە لە كارلىكى ئاۋەزىيانەي ئەۋە بەشداربوۋانە لەگەل جىھانى فىزىكى دەۋرۋەبەريان كە ئەمەش يەككە لەۋە خالە گىرگانەي كە سىمانتىكى دركپىكىردن جەختى لە سەر دەكاتەۋە. ئەۋە بارانەش رۆلى بەرچاۋ دەبىنن لە گەيشتن بە مەبەستى قسە كىردن كە خۆي لە ھەلپىنجانى و اتايانەي گوتنە كان دەبىننەۋە. بۆ ھوونە گەر لەم تەنزە پروانېن:

۱. ھەرىم: خەرىكە بە بەر چاۋى ھەموۋانەۋە عىنى تايانكىم بەسەر دى.

لە بوارى درك كىردن خۆي دەبىننەۋە. درك كىردن (Cognition) ۋە كۆو ناۋ/بوۋار و دركپىكىردن (Cognitive)، ۋە كۆو سىفەتى ئەۋە بوۋارە لە بنەپتەدا «كىردەيە كى ئاۋەزى مەۋقە، يان پىۋاژۋى بەدەستەپىنانى كۆزانيارى و تىگەيشتنە لە بىرۋەكە كان لە رېگەي ئاۋەز و ھەستە كانەۋە". لە ھەمان فەرھەنگدا ئەۋە ھاتوۋە كە درك كىردن بەكارھىنانى بەئاگايانەي پىۋاژۋى عەقلى و ئاۋەزىيە كانە. ھەر لەم بارەيەۋە لە فەرھەنگى ئۆكسفۆرددا دەلېت: «درك كىردن برىتېنە لە پىۋاژۋى بەرەۋىپىشچوونى زانيارى و تىگەيشتنە لە ئاۋەزى مەۋقەدا". ئەۋەي لەم پىناسانەي زاراۋە كەدا دەردەكەۋى ئەۋەيە كە درك كىردن پەيوەستە بە پىۋاژۋى لىكدانەۋە و گەرانندەۋە و شىكار كىردنى زانيارى لە ئاۋەزدا.

#### ۱-۱. زاراۋە و پىناسەي پراگماتىكى دركپىكىردن

##### (Cognitive Pragmatics)

ۋابەستەبوون و بەيەكەۋەھاتنى ھەردوۋ زاراۋە و بوارى پراگماتىك و درك كىردنى دەگەپتەۋە سەر ھەمان رېچكەي كار كىردنى ئاۋەز لەگەل ئەۋە زانيارى و كۆزانيارىيە كە لە گەنجىنەي كىردوون و لە كاتى لىكدانەۋەي دەربىراۋە پراگماتىكىيە كاندا بە مىكانىزمى تايبەت دەيانگەپتەۋە ۋە مامەلەيان لەگەل دەكات. لەم بارەۋەيەۋە (Mazonne, 2021, 1) دەلېت: «چەمكى پراگماتىكى دركپىكىردن لە پراگماتىك و دركپىكىردنەۋە ھاتوۋە، پراگماتىكە كە برىتېنە لە لىكدانەۋە و اتايىە كان و دركپىكىردنىش برىتېنە لە كۆزانيارىيە ئاۋەزى». ئاشكرايە كە ھەريەك لەم لايەنانەش فەرپەھەند و فەرەبابەتن، بەم چەشەنە سانايىە ناتۋانرى گوزارشت لە تەۋاۋى بوۋار و چەمكە كەي بىكرىت. ھەر لە بارەي پىناسەي پراگماتىكى دركپىكىردنەۋە، (Schmid, 2012, 3) پىي ۋايە «پراگماتىكى دركپىكىردن بە وانا بنچىنەيە كەي برىتېنە لە لىكۆلېنەۋە لە پەيوەندىيە دووسەرەي «ئالوگۆر كىي» نىۋان پراگماتىك و درك كىردن». ئاشكرايە ئەۋەي لە نىۋان پراگماتىك و سىستىمى درك كىردنى مەۋقەدا پرو دەدات، برىتېنە لە خۆدى دروستەي زانيارى كە لە بۆتەي دەربىراۋە زمانىيە كاندا دەنوئېرىن. "Bara" كە بە رابەرى ئەم بوۋارە دادەنرىت، لە پىناسەي پراگماتىكى دركپىكىردن دەلېت: «پراگماتىكى دركپىكىردن برىتېنە لە

وتنه که که رسته یه کی هه والدانه، نهوا به بی باسکردنی نهو لایه نه، خوئی له بنچینه دا کرده یه که ی درکپی کردنه و میشک و یادگه و پیواژۆ کۆزانیاریه کانی پۆلیان بینوه له لیکدانه وه ی نهو واتا بارکراوه دا. به هه مان شیوه له لیکدانه وه یه کی پیشگریمانه بیدا کات تیرره په یامیک ئاراسته ی وه رگر ده کات، له پیشدا درکی به ئاماده بوونی به شیکی نهو زانیاریه ی کردوه که وه رگر لایه تی و پیویست ناکات له گوته که دا ده ربه که ویت. بۆ نهو مه به سه کات وه رگر په یامه که وه رده گریت، له ریگه ی پیواژۆیه کی کۆزانیاریه وه به پشتبه سنن به زانیاری پیشینیه ی ناو یادگه و ئاوه زیدا، نهو به شه ده گه ریئیه وه که تیرره له ئاراسته کردنی په یامه که یدا سپروه تیه وه و نهو ئه رکه ش له سه ر وه رگر به پیی نه زمون و توانای خوئی نهو به شه بگه ریئیه وه. نه مه ش له بنچینه دا لایه نیکی درکپی کردن له فۆرمیکی ساده ی پیشگریمانه بیدا. له م باره یه وه (Bara, ۲۷۹, ۲۰۱۷) ده لیت: «گومانی تیدا نییه نووسه رانی وه کوو (فیتگنشتاین و ئوستن و گرایس و سیپرل) له کۆنه وه تا کوو ئیستاش به شیوه یه ی به رچاو کاریگریان له سه ر نه م بواره هه بووه، به لام هیچ کامیان له باسکردنی پیواژۆ ئاوه زیه کاند (Mental Process) پۆلیان نه بووه و خوئیان لئ نه داوه، به لکوو فه یله سووفه کان زیاتر باسی هه نگاهه کانی په یوه ندیکردن و وه سفکردنه کانیا ن له شیوه ی فۆرمی لوجیکیدا خستوه ته روو». له گه ل نه وه شدا هه ندی<sup>۶</sup> پییان وایه میژوو ی زانستی درکپی کردن هاوشانه له گه ل میژوو ی په یدا بوون و سه ره له دانی پراگماتیک. هه ر چی سه به ره ت به میژوو ی سه ره له دانی پراگماتیک درکپی کردنه، نهوا زۆربه ی سه ره چاوه کان کۆکن له سه ر نه وه ی که یه که م کتیب که هاینده ی ته واوی نه م زانسته بکات؛ بریتیه له کتیبه که ی "Bruno G. Bara" به ناو نیشانی "Pragmatica cognitiva: I processi mentali della comuncazione" که له سالی (۱۹۹۹) به زمانی ئیتالئی نووسراوه، دواتر له سالی (۲۰۱۰) دا وه رگپردراوه ته<sup>۷</sup> سه ر زمانی ئینگلیزی به ناو نیشانی "Cognitive pragmatics: the mental processes of communication". بلاو کردنه وه ی نه م کتیبه به زمانی ئینگلیزی به سه ره تای ریئیسانس ی پراگماتیک نیوی

گه ر له هه مونه ی (۱) پروانین، ئاشکرایه به لیکدانه وه ی واتایی دانه به دانه ی گوته که ناگه ی ن به واتای مه به سه ت<sup>۸</sup> که بریتیه له واتایه کی پراگماتیک که له و دیوی گوته که وه داپۆشراوه. له پراگماتیک دیئیندا له ریگه ی پیشگریمانه وه (Presuppositions) ده یانویست شیکردنه وه ی پراگماتیک بۆ نه م ده ربرینانه بکه ن، به لام له پراگماتیک درکپی کردندا به پیی یه کئ له تیۆره واتایه کان ده توانرئ شیکاری نه م جوۆره ده ربراونه بگریت. بۆ هه مونه له (۱) دا گوگر له میشکیدا روونتر له گه راندنه وه ی زانیاری په یوه ستدا و به یارمه تی جوۆری یادگه کانی ده توانئ نهو زانیاری و پاشخانی کۆزانیاری خوئی که ناسراوه به کۆزانیاری ئینسایکلۆپیدی (Encyclopedic Knowledge)، ده رباره ی هه ردوو بواری چه مکی "هه ریتم" و "تایتانیک" بگه ریئیه وه. هه زوه ها به پیی سیستی چه مکی له تۆری سیمانتیکیدا و به یارمه تی تیۆریکی واتایی وه کوو "ئاویته کردنی چه مکه کان" هه ردوو بواری چه مکه به یه که وه ده به ستیه وه، پاشان ده گات به دروسته ی چه مکه نوییه که که بریتیه له مه به سه تی پراگماتیک گوته که. نه مه ش جیاوازی تیوان هه ردوو جوۆری پراگماتیک نیشان ده دات که له پاری چواره می نه م به شه ی توئیینه وه که دا به دریژی ده خرته روو.

#### ۲-۱. پوخته ی میژوو ی / سه ره تکانی پراگماتیک درکپی کردن

له سه ره تای سه ره له دان و هاتنه کایه ی زانستی پراگماتیکه وه، لایه نی درککردن یه کیک بووه له و کۆلکانه ی وه ک پایه یه کی پته و پۆلی به رچاوی بینوه له و پیواژۆ کۆزانیاریه ی (مه عریفیه ی) که وه رگر له هه له پینجانی واتای مه به ستدا پشتی پی به ستوه، به لام هیچ کام له فه یله سووف و زمانه وانه کان، به تایه تی نه وانه ی له سه ره تاوه بایه خیان به م زانسته داوه، به روون و ئاشکرای ئاماژه یان به لایه نی درککردن نه داوه. له پروانینکی خیرا و رووکه شاندا راستی نهو قسه یه ی سه ره وه ده سه لئین. بۆ هه مونه له تیۆری کرده قسه یه کانی<sup>۹</sup> سیپرل و ئوستندا، کاتی وه رگر واتای ده ربراوکی وه کوو "ده زانی فه له مه که تم شکاندا!/?" به یه کئ له کرده کانی پۆش، یان داوا ی لیبوردن لیک ده داته وه، جیاواز له دروسته ی بنه په تی

رهه‌ندی درک‌کردن له پراگماتیکیدا وهک هه‌ندی پێیان وایه بۆ ناوه‌راستی سه‌ده‌ی پێشوو ده‌گه‌رێته‌وه، به‌لام ئیستا بوارێکی فراوانی له توێژینه‌وه جیهانییه‌کاندا داگیر کردوو و بووه به پاساو و به‌لگه‌یه‌کی گونجاو و لۆجیکی بۆ لیکدانه‌وه و هه‌له‌پنجانی واتای مه‌به‌ست له ده‌ربه‌راوه پراگماتیکییه‌کاندا.

۳-۱. ره‌هه‌نده‌کانی پراگماتیکی درک‌پیکردن

له قۆناغی دێریندا فه‌یله‌سووفان و زمانه‌وانان له چه‌ند لایه‌نێکی جیاوازه‌وه له پراگماتیکیان کۆله‌یه‌وه‌ته‌وه. تیۆری کرده‌قسه‌یه‌یه‌کان، پێشگریمانه و ده‌رکه‌وته‌کان، بنه‌مای هاریکاریی گرایس؛ دیارترین ئه‌و بوارانه‌ن که لێیان کۆلراوه‌ته‌وه. زمانه‌وانه‌ کورده‌کانیش به هه‌مان شێوه‌ی زمانه‌وانه‌ بیانی و عه‌ره‌به‌کان هه‌مان رێچکه‌یان گرتوو. هه‌ر چی ئه‌م توێژینه‌وه‌یه‌یه هه‌ول ده‌دات له ره‌هه‌ند و گۆشه‌نیگای جیاواز له پراگماتیک به‌گشتی و پراگماتیکی درک‌پیکردن بروانیت. ئه‌م کاره‌ش له‌و روانگه‌یه‌وه ده‌بێ که چوارچۆیه‌کی دیارکراو بۆ تیۆر و لایه‌نه‌کانی پراگماتیکی درک‌پیکردن دیار بکات. له‌م به‌شه‌دا دوا‌ی ئه‌وه‌ی زاراوه و پێناسه‌ی پراگماتیکی درک‌پیکردن، پاشان پوخته‌یه‌کی میژووویی ئه‌م لقه‌زانسته نوێیه خرایه‌ روو، بۆ به‌تیۆره‌کردنی ئه‌م لقه‌زانسته، له ته‌وه‌ره‌کانی داها‌توودا هه‌ول ده‌درێت چوار ره‌هه‌ندی سه‌ره‌کیی پراگماتیکی درک‌پیکردن بخرێته‌ روو. به‌م شێوه‌یه:

۱-۳-۱. ره‌هه‌ندی یه‌که‌م: چه‌مک (Concept) و سیستمی

چه‌مکی له پراگماتیکی درک‌پیکردندا

۱-۳-۲. ره‌هه‌ندی دووهم: ده‌وربه‌ری کۆزانیاری (المحیط

المعرفی) له پراگماتیکی درک‌پیکردندا

۱-۳-۳. ره‌هه‌ندی سێیه‌م: کۆزانیاریی هاوبه‌ش (المعرفه

المشترکه) له پراگماتیکی درک‌پیکردندا

۱-۳-۴. ره‌هه‌ندی چواره‌م: تیۆره‌ واتاییه‌کان په‌یوه‌ست به

پراگماتیکی درک‌پیکردن

له به‌شی دووهمدا باس له ره‌هه‌ندی یه‌که‌م (چه‌مک

و سیستمی چه‌مکی) ده‌که‌بن به‌گشتی، پاشان گرنگی

و ئاوێته‌بوون و پۆلی له‌گه‌ڵ پراگماتیکی درک‌پیکردندا

ده‌خه‌ینه‌ روو.

داده‌نرێت، ئاراسته‌گۆری پراگماتیکی کلاسیکه، چونکه رێچکه‌ی پراگماتیک ده‌باته‌وه سه‌ر پێواژۆی درک‌پیکردن و به‌ستانه‌وه‌یه‌تی به‌و پرۆسه‌ زه‌ینیانه‌ی که له‌میشکدا روو ده‌ده‌ن له‌میان‌ه‌ی هه‌لێنجانی واتایه‌کی پراگماتیکی له‌ ده‌ربه‌راویکدا. ئه‌گه‌رچی له سه‌رچاوه‌ کۆنه‌کانی پراگماتیکیدا و به‌تایه‌تی له سه‌رچاوه‌ عه‌ره‌بییه‌کاندا باس له‌وه‌ کراوه‌ که ره‌هه‌ندی درک‌کردن له پراگماتیکیدا به‌ شێوه‌یه‌کی کرداره‌کی بۆ کاره‌کانی گرایس و ئۆستن و سیپل ده‌گه‌رێته‌وه، به‌لام وه‌کوو ئاماژه‌مان پێ دا که ئه‌وان که‌متر باسیان له پێواژۆ ئاو‌زه‌یه‌کان کردوو له سه‌رچاوه‌ کوردیه‌یه‌کاندا به‌ شێوه‌ی تاکوته‌را و له چه‌ند دێرپێکی که‌مدا به‌رچاو ده‌که‌وی‌ت که سه‌رچاوه‌یه‌ک باسی له پراگماتیکی درک‌پیکردن، یان پراگماتیک و درک‌پیکردن، یان تیۆری واتایی و پراگماتیکیان کردبێت، ئه‌ویش به‌ پای توێژه‌ر هه‌یج کام له‌و سه‌رچاوانه‌ش نه‌یانتوانیوه‌ کرۆکی ئه‌م زانسته‌ ده‌ربخه‌ن و پله‌ یان شوێنێکی شیاوی پێ بدەن له توێژینه‌وه‌کانیاندا. یه‌کی له‌و سه‌رچاوانه‌ که ئاماژه‌یه‌کی کورتی به پراگماتیکی درک‌پیکردن کردوو، بریتیه‌ له تیزی دکتۆرای "تریفه‌ عومه‌ر" به‌ ناوێشانی "پراگماتیکی فه‌ره‌هه‌نگی" که له‌ لایه‌ره‌ی (۷۶ تا ۷۸) باسی ئه‌م زانسته‌ی کردوو و هه‌ندی لایه‌نی تیۆری په‌یوه‌ست (Relevance Theory)ی له هه‌مبهر پراگماتیکی درک‌پیکردن باس کردوو. له‌و توێژینه‌وه‌یه‌دا زیاتر بایه‌خ به‌ تیۆری په‌یوه‌ست دراوه‌ و له‌ شیکردنه‌وه‌ی پراگماتیکیانه‌ی هه‌ندی گوتندا له‌ زمانی کوردی سوودی لێ ببنراوه. له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا هه‌ندی له‌ زمانه‌وانان رایان وایه‌ که ئه‌م تیۆره‌ به‌ پاده‌یه‌کی زۆر نماینده‌ی پراگماتیکی درک‌پیکردنی کردوو له قۆناغی دوا‌ی گرایس و شوێنکه‌وتوووه‌کانیه‌وه، به‌لام توێژه‌ر پێی وایه‌ که ئه‌و تیۆره‌ ته‌نیا ده‌توانرێ وه‌کوو سه‌ره‌تایه‌ک بۆ ئه‌م زانسته‌ سه‌یر بکری و به‌هه‌نگاوێکی ئه‌رێنی ده‌بینیت بۆ بازدان بۆ بنچینه‌ درک‌پیکراوه‌کان له پراگماتیکیدا، نه‌وه‌ک بیه‌ته‌ تیۆریکی سه‌ره‌کی و شوێنی ته‌واوی تیۆره‌ واتاییه‌ درک‌پیکراوه‌کانی تر بگرێته‌وه. ئه‌مه‌ش له‌ کاتیکدا سه‌ره‌تای سه‌ره‌له‌دانی تیۆری په‌یوه‌ست بۆ سالی (۱۹۸۶) ده‌گه‌رێته‌وه‌ که له‌ لایه‌ن هه‌ریه‌ک له "Dan sperber" و "Deirde Wilson" هه‌و دانراوه. شایانی باسه

### بهشی دووهم

#### چەمک و سیستمی چەمکی لە پراگماتیکی درکپێکردندا

لە توێژینهوه زمانهوانییە کۆنهکاندا زیاتر گرنگی بە وشە و پرستە دراوه. بۆ نموونه هەر لە دابەشکردنەکە ی ئەفلاتوونەوه بۆ پرستە و پیکهاتە ی ئاخوتن، تاکوو بلۆمفیلد و سوۆسیر. پاشان چۆمسیکی بە تیۆرە پێژمانییە یەکلەدواییەکانی ئەو کاروانە ی گەیانده لوتکە. دوای دەرکەوتنی سەرەتاکانی پێژازی زمانهوانی درکپێکردن، پاشان سیمانتیکی درکپێکردن و پراگماتیکی درکپێکردن بە پێرەو و بنهமாகانی، بابەتی چەمک بووه یەکن لە تەوهره سەرەکیەکانی لیکۆلینەوه کانیان و زۆرتین بایەخی پێ دراوه. لەم پێژازە نوێیەدا لیکۆلینەوه لە واتای یەکە و دروستە ی دەرپراره زمانییەکان و بەستنهوهیان بە لایەنی بایۆلۆجی، باری مێشک، درککرن، کاردانەوه، هەست و بیرى مرۆقەوه بووه بە فاکتەرێکی بەهێز بۆ گرنگیدانی زیاتر بە بابەتەکانی چەمک و سیستمی چەمکی ئاوهزی مرۆق. لێرەدا ئەو پرسیاره سەری هەلدا کە یەکە زمانییەکان لە فەرهنگی ئاوهزییدا چۆن دەبنە دەفری واتایی و هەموو تاییە ئەندییە زمانی و نازمانییەکان لەخۆ دەگرن؟ ئەمەش بووه هۆی فراوانبوونی توێژینهوهکان لە سیمانتیک و پراگماتیکی درکپێکردندا دەربارە ی چەمک و پیکهاتە و تاییە ئەندییەکانی. بە پێی (Evans&Green, ۲۰۰۶، ۱۵۹)، سیمانتیکی درکپێکردن<sup>۱</sup> چوار بنهمای سەرەکی هەیه، هەموو بنهماکان پەيوهستن بە چەمکەوه. ئەوانیش بریتین لە:

۱. دروستە ی چەمکی بەجەستەکراوه

(Conceptual structure is embodied)

۲. دروستە ی سیمانتیکی دروستە یەکی چەمکییە

(Semantic structure is conceptual structure)

۳. نواندنی واتا ئینسایکلۆپیدییانە یە

(Meaning representation is encyclopedic)

۴. دروستە ی واتا بریتییە لە بەجەمککردن

(conceptualization)

ئاشکرایە بابەتی واتا؛ قۆناغێکی بەر لە بەجەمکبوونە، هەندیک پێیان وایە چەمک کۆی واتاکان و گەشەکردنیانە

بە پێی قۆناغەکان، بۆیە چەمک لە واتا جینگیرترە. ئەم راستییە لە تەواوی کارەکانی رابەرانی ئەم قوتابخانە یەدا رەنگی داوه تەوه. ئەوهی چەمک لە وشە و پرستە و دەستەواژە جیا دەکاتەوه، ئەوهیە کە چەمک تیاھە لگەری تەواوی زانیاری و تاییە ئەندییە خودی بیرەکانە. واتە گەر وشە یەک واتایەکی دیارکراوی هەبێت، ئەوا چەمک هە لگەری نیشانە واتایی و تاییە ئەندییە بەکارهێنانی چەمکەکەشی هە لگرتوو. دەتوانین بڵین «وشەکان و واتاکانیان و ئەرکیان تەنها نوێنەر و خستنهرووی ئەو چەمکانە کە لە ئاوهزی مرۆقدا بوونیان هە یە» (کاروان عومەر، ۲۰۱۷، ۴۲). لەوهش زیاتر وشەکان ناتوانن هەموو لایەنێکی چەمکەکان بگە یەنن، بە لکوو تەنیا ئەو لایەنانە ی چەمکە کە دەگە یەنن کە لە ئاوهزی قسە کەردا بوونی هە یە و دەربارە ی چەمکە کە ئەزمونی کردوو. واتە کاتی قسە کە رێکی ئاسایی، بۆ نموونه بە قالییک باس لە چەمکی وەکوو "شووتی" دەکات، جیاوازه لەوهی کە جووتیارێک باسی دەکات. هەریەک لەمانە لە گۆشە یەکی جیاوازه وه لە خودی چەمکە کە دەروانیت. "Gottlob Frege" لە سەدە ی نۆژدە یەمدا یە کەم کەس بووه باسی لە جیاوازی نیوان چەمک و بابەت کردوو. لای فریگە هەر پرستە یە ک کە بیرکردنەوه یەکی تاک دەربرپیت، لە دەربرپیک پیک دیت کە ئاماژە بە بابەتیک (object) دەکات لە گە ل گوزارە کە ی (predicate) کە ئاماژە بە چەمکی دەکات (Slater, ۲۰۰۰، ۴۲).<sup>۱۱</sup> واتە چەمک، هەر ئەو یە کە زمانییانە ی کە گوزارشت لە باری چەمکە کە دەکەن لە شیوه ی کۆزانیارییە زمانیدا دەر دەکەون کە خۆی لە واتایەکی ئینسایکلۆپیدیدا دەبینتەوه. واتا ئینسایکلۆپیدییەکان بریتین لە ئەزمون و ئەزمونکراوهکانی مرۆق دەربارە ی زمان و خودی وشە کانی. لەم بارە یه وه هەندی راپان وایە کە چەمکەکان تەنیا بە بیرکردنەوه دانامە زریین، بە لکوو پێویستە ئەزمون بکریین. واتە بیرکردنەوه یەکی تاییەت بە بواریک یان چەمکیک لە ئاوهزی مرۆقدا ناتوانی بە تەنیا بیگە یە نیتە کرۆکی چەمکە کە، بە لکوو زۆرە ی چەمکەکان لە رێگە ی ئەزمونکردنیانە وه دەتوانن لە ئاوهزی مرۆقدا بەجەسپین. بۆ نموونه وشە ی "میوه ی مانگۆ" بە تەنیا



له ریگه‌ی بیرکردنه‌وه ده‌رباره‌ی ناتوانین ته‌واوی چه‌مک و بو‌ار و به‌کاره‌یتانه‌که‌ی په‌کلایه‌ی بکه‌ینه‌وه، به‌لکوو له ریگه‌ی ئەزموونکردنه‌وه ته‌واوی زانیاری له‌سه‌ر چاندن و به‌ره‌مه‌یتان و گواستنه‌وه و خواردنی... هتد؛ ده‌زانیان. ئەمانه‌ش بریتین له‌واتایه‌کی ئینسایکلۆپیدی که‌له‌گه‌ل چه‌مکه‌کدا به‌شداره‌ی ده‌که‌ن له‌بنیادنانی دروسته‌ی چه‌مکه‌که‌له‌ئاوه‌زی مرو‌فدا. ئەم واتایانه‌ش له‌ریگه‌ی کارلێکی جه‌سته‌ی مرو‌ف به‌ژینگه‌که‌یه‌وه دروست ده‌بن که‌ئمه‌ش خالی په‌که‌مه‌له‌به‌ماکانی سیمانتیکی درکپیکردن. له‌م باره‌وه (Evans & Green, ۲۰۰۶, ۲۰۶) پێیان وایه «چه‌مکه‌کان نپوه‌ندگیری نپوان وشه‌کان و جیهانی واقعی ده‌روه‌ی زمانن». هه‌ندیکه‌ی تر پریان وایه‌که «ئۆنتۆلۆجی»<sup>۱۲</sup> چه‌مکی دوولایه‌نه، په‌که‌میان چه‌مکه‌کان بریتین له‌بوون/شته‌ئبه‌ستراکته‌کان. دووه‌میان چه‌مکه‌کان بریتین له‌نوانده‌ئاوه‌زییه‌کان (Mental Representation) (Eric, ۲۰۰۷, ۵۶۱). به‌وه‌پێیه‌چه‌مکه‌کان خودی بیرۆکه‌ئبه‌ستراکته‌کانن ده‌رباره‌ی وشه‌کان له‌ئاوه‌زی مرو‌فدا. ئەو چه‌مکانه‌تایه‌مه‌ندییه‌ئهموونکراوه‌کانی مرو‌ف له‌خۆیاندا هه‌لده‌گرن و له‌کاتی به‌کاره‌یتانی هه‌ریه‌ک له‌و چه‌مکانه‌دا، ته‌واوی ئەو تایه‌مه‌ندی و زانیاری و خاسیه‌ته‌کانیان و واتا زیاده‌بارکراوه‌کان چه‌مکه‌که‌ش ده‌گه‌رپێنه‌وه که‌سوودیان هه‌یه‌بو‌ تیگه‌یشت له‌واتای چه‌مکه‌که‌و ئەو ده‌وربه‌ره‌ی تێیدا به‌کارهاتوو، ئەمه‌ش هه‌نگاوێک چه‌مک له‌پراگماتیک نزیک ده‌کاته‌وه. به‌وه‌پێیه‌ش «سیمانتیکی درکپیکردن نکۆلی له‌بوونی واتا نامانی/پراگماتیکی ناکات، به‌لکوو نکۆلی له‌جیاکاری توندی له‌گه‌ل واتای نامانی/سیمانتیکی ده‌کات و پێی وایه هه‌ردووکیان دوو جو‌ری واتای سیمانتیکین. ئەم راستیه‌ش له‌وه‌وه‌هاتوو که‌خودی واتای سیمانتیکی؛ نواندنێ ئه‌بستراکته‌ی واتای پراگماتیکین. ئەم نوانده‌ش له‌ریگه‌ی چه‌مکه‌کانه‌وه ده‌بیت. ئەمه‌ش ئەوه‌ده‌گه‌یه‌نی که‌خودی چه‌مکه‌کان بریار له‌سه‌ر واتای سیمانتیکی، یان پراگماتیکی ده‌رباره‌وه‌کان ده‌دن. بو‌ئهمونه‌گه‌ر له‌رسته‌کانی ژماره (۱) ورد بینه‌وه:

۲. ئ. دانا ناخواته‌وه.

ب. زانا نارشپته‌وه.

به‌سه‌رنجدان له‌کرده‌کانی رسته‌ی (۲). خواردنه‌وه + (رشانه‌وه) تیده‌گه‌ین که‌هه‌ردووکیان په‌یوه‌ستن به‌کرداری "هه‌رسکردنه‌وه". ئەم کرده‌یه‌ش تا‌پاده‌یه‌ک ئاشنایه‌لای قسه‌پیکه‌رانی زمانه‌که‌، به‌لام به‌کاره‌یتانیان له‌و رستانه‌دا جگه‌له‌واتا سیمانتیکیه‌که‌ی، ده‌شی به‌پێی تایه‌مه‌ندی ده‌وربه‌ری به‌کاره‌یتانیانه‌وه، واتایه‌کی نامانی/پراگماتیکی به‌خشن. رسته‌ی (۲ - ئ) ده‌شی مه‌به‌ستی قسه‌که‌ر ئەوه‌بی که‌که‌سی ژیر و هۆشمه‌ند خواردنه‌وه کحولیه‌کان ناخواته‌وه. له‌کاتیکدا رسته‌ی (۲ - ب) یش ده‌شی مه‌به‌ستی ئەوه‌بی که‌که‌سی زانا؛ قسه‌ی نابه‌جی و ناشیرین ناکات. له‌وکاته‌دا هه‌ردوو رسته‌که‌ده‌بنه‌ده‌رپرینیکی میتافۆرپانه‌و لیکدانه‌وه‌کانیان له‌سنووری سیمانتیکه‌وه به‌ره‌و پراگماتیک ده‌په‌رنه‌وه. لپه‌ره‌دا ده‌گه‌ینه‌ئهو راستیه‌که‌خودی چه‌مکه‌کان و وابه‌سته‌به‌ده‌وربه‌ری گوته‌که‌وه‌گرنه‌بو‌ تیگه‌یشت له‌مه‌به‌ستی سه‌ره‌کی گوته‌کان، به‌تایه‌تی مه‌به‌ستی نامانی/پراگماتیکی، چونکه‌ئهو هه‌ریه‌ک له‌تایه‌مه‌ندی ئەزموونکراوی هه‌ردوو چه‌مکی (خواردنه‌وه + رشانه‌وه)ن له‌ئاوه‌زی قسه‌که‌ردا بو‌به‌کاره‌یتانی له‌په‌یامه‌که‌یدا دوا‌ی پێشبینیکردنی بو‌بوونی ئەو چه‌مکانه‌به‌و تایه‌مه‌ندییه‌وه له‌ئاوه‌زی وه‌گردا. له‌زمانه‌وانیدا چه‌مکه‌کان به‌پێچه‌وانه‌ی وشه‌وه‌پیکه‌ته‌یه‌کی ئالۆتریان هه‌یه. ناوه‌پۆکی چه‌مکه‌که‌به‌سه‌ر مانای زمانه‌وانی و هه‌ستی کولتوویدا دابه‌ش کراوه، بو‌یه‌زۆر جار پێی ده‌وتری په‌که‌یه‌کی کۆزانیاری، بیرۆکه‌یه‌کی ئه‌بستراکت یان واتایه‌کی ده‌روونی، چونکه‌چه‌مکه‌کان نپوه‌ندگیری نپوان ئاوه‌ز و جیهانی راسته‌قینه‌ن. ئەم پیکه‌ته‌ئالۆز و فره‌په‌هه‌ندییه‌ی چه‌مکه‌کان وای کردوو که‌به‌کاره‌یتانه‌کانی هه‌مه‌لایه‌ن و فره‌چه‌شن بی. جگه‌له‌لایه‌نه‌کۆزانیارییه‌که‌یه‌وه، هه‌ندی په‌هه‌ندی ده‌روونی، کۆمه‌لایه‌تی، کولتوووری... هتد، خۆیان بخزیننه‌ناو به‌کاره‌یتانه‌جیاوازه‌کانی چه‌مکه‌کانه‌وه. بو‌زیاتر روونکردنه‌وه، له‌رسته‌ی (۲) ده‌روانین:

۳. گۆزە لە پى كانى دەشكىت.

پستەي (۳) جگە لە واتا زمانىيەكەي، واتاپەكەي نازمانىيەش دەگەيەنەيت، بەلام گەر لە چەمكى ئەو گوتنە ورد بىنەو، دەبىنەن بەكارهينانى وشەي "گۆزە" تەنيا لە سەر بنەماي زمانى نىيە، بەلكوو بنەمايەكەي كۆلتوو، كۆمەلەيەتەي، دەروونىيەش تىدايە. ئەم ھەلپەردنە وای كرددوو كە پىكھاتەي چەمكەكە جىگەر بىت و بەكارهينانى سنووردار بىت، چونكە گەر بە پىي كرۆكەواتاي سىمانتىكى لى پروانين، دەبىنەن وشەي "سەتل" ھەمان تايەتەندى و نىشانەي واتايى "گۆزە"ي ھەيە (كە برىتەن لە: + قوول + دەفر + دەسكدار)، كەچى "سەتل" لە ئاوەزى قسەپىكەرى كورددا نەيتوانىو ەبىتە غايندەي ئەو چەمكە و شوپىنگرەو ەي "گۆزە". ئەمەش ئەو دەسەلمىنى كە بەكارهينانى بنچىنەي چەمكەكان پەيوەستەن بەو ئەزمونەي كە بەكارهينەرانى زمانەكە لەگەل خودى چەمكەكاندا ھەيانە و لە يادگەياندا تۆماریان كرددوو، چونكە ئەو چەمكەكانە لە دروستەي قوولياندا ھەلگەرى سروشتىكى ئىنسكلۆپىدايىن. ئەم سروشتە ئىنسكلۆپىدايە ەكوو رىيازىكى جىاوازي سىمانتىكى كار دەكات بە ناوي "سىمانتىكى ئىنسكلۆپىدايى". (Langeker, ۱۹۸۷) ئەو كۆزانیاریيى ئىنسكلۆپىدايەي كرددوو بە چوار جۆر، ھەر ئەم چوار جۆرە كۆزانیاریيە دەبنە دارشتەي ھەر چەمكىك. واتە ھەموو چەمكىك لەم چوار جۆرە كۆزانیاریيە پىك دىت. كۆزانیاریيەكانىش ئەمانەن:

۱. كۆزانیاریيى چاولىكەرىيانە/نەرتى (Conventional knowledge)

ئەم كۆزانیاریيە لەگەل بىرۆكەي سۆسىر يەك دەگرىتەو ە بەو ەي كە چۆن كۆمەلگەيەكەي ئاخوتن رىك كەوتوون لە سەر ئەو ەي كە بە "دارىك/بوونى ماددى" بلین "دار/بىرۆكەي ئەبستراكت"، بە ھەمان شىو ە كۆمەلگەي ئاخوتن رىك كەوتوون لە سەر ئەو ەي كە بۆ نواندە ئاوەزىيەكانى خویان دەربارەي چەمكىكى واتايى، چ چەمكى وشەيەك بەكار ەپىن. بۆ ەمونە زانیاریيى چاولىكەرىيانەي ئاخىوەر لە

كۆلتوو، ئىمەدا دەربارەي وشەي "مۆز"، برىتەيە ەو ەي كە ميوەيەكە دەخوړى لە پىش يان لە دوای نانخواردن... ەتد، كۆزانیاریيى ناچاولىكەرىيانەش (Non-Conventional knowledge) برىتەيە ەو ەي كە ئەو ميوەي دوای جۆرە خواردنىك كردداری ەرس قورستر دەكات.

۲. كۆزانیاریيى گشتى (Generic knowledge)

بۆ ەمونە ئىمە ەموو دەزانين كە "مۆزى زەرد" پىگەيشتوو ە بەتامترە لە مۆزى سەوزى نەگەيىو"! ئەم زانیاریيە برىتەيە لە كۆزانیاریيى گشتى دەربارەي جۆرى مۆز كە لە ئاوەزى ئىمەدا نەخشىزاو ە. كۆزانیاریيى گشتى بۆ زۆر لە ەمونەكانى پۆلىكى ديارىكراو دەگونجى. واتە ەموو ئەندامىكى پۆلىكى دياركراو ەمان سىفات و تايەتەندى دەيگرىتەو ە. ئەگەر ەاتوو ەر ئەندامىكى ئەم گروپە تايەتەندىيى تايەتەي ەرگرت، ئەوا كۆزانیاری دەربارەي ئەو ئەندامە دەبىتە كۆزانیاریيى تايەتە (specific knowledge).

۳. كۆزانیاریيى جەوھەرى/كرۆكیانه (Intrinsic knowledge)

ئەم كۆزانیاریيە بەندە بە تايەتەندىيەكانى ناو ەو ەي/خودى شتەكە، نەك لە ژىر كاریگەرىيەكانى دەرو ە. مامەلەكردنى مروڤ لەگەل (شىو ە + تام + بۆن + پەنگ) شتەكان، دەبىتە ەو ەي زانىنى ئەم كۆزانیاریيە. بۆ ەمونە شىو ەي مۆز لە لای ەموومان ئاشنايە، ئەم تايەتەندىيە تايەتەندىيەكەي كرۆكیانهيە بۆ خودى شتەكە. خواستنى ئەم وشەيە بۆ بەكارهينانى تر، پەنگە بىتە كۆزانیاریيى چاولىكەرىيانە.

۴. كۆزانیاریيى تايەتەند (Characteristic knowledge)

ئەم كۆزانیاریيە پەيوەندىيى بە پلەي ئەو تايەتەندىيەو ە ەيەكە شتەكە ەيەتەي. بۆ ەمونە پەنگى زەرد زياتر تايەتەندىيى مۆزە ەك لە پەنگى سوورى خوڤ، چونكە لە ناو پۆلەكەيدا كەمتر ميوە پەنگ زەردن ەك لەو ەي زياتر پەنگ سوورن. لە ەمان كاتدا خواردنى مۆز نابىتە كۆزانیاریيى تايەتەند، چونكە ەموو ميوەكان دەخوړىن.



ئاوهزی ناخپوهەری کورددا کردە بە یەکێکی هەستییەکراوه و پەيوهسته بە جوولەوه. ئەم واتایە لە نموونەکانی ژماره (۴. ب، ج) دا چنگ ناکەوێت، بە لێکو واتایەکی نازمانی/ پراگماتیکی گەیاندوو. ئەویش بە پێی بارودۆخ و بە کارهێنانی چەمکی وشەکەیه. بۆ نموونە رستهی (۴. ب)، کەسێکی دەسەڵاتدار و خاوەن هەژموون و دەستڕۆشستوو، کەچی رستهی (۴. ج) چەمکی رۆیشتن بە واتای بیئاگایی و غەفلەت دێت. ئەم بە کارهێنانه جیاوازانە چەمکەکان بە واتای جیاوازان، و دەکات بلیین بەهای واتای سیمانتيکی هەر گوتنیک لە بە کارهێنانهوه هاتوو. بەو پێیە جیاوازیی بە کارهێنانی چەمکە زمانییەکان دەبنە بنەما بۆ واتای سیمانتيکی چەمکەکان. بەمەش دەتوانین بلیین لەو جووره گوتنانهدا واتای پراگماتيکی گوتنەکان دەبێتە بنەما بۆ واتای سیمانتيکیان. بەم شیوهیه:

واتای سیمانتيکی = بە کارهێنانی وشە

بە کارهێنانی وشە = واتای پراگماتيکی

واتای سیمانتيکی = واتای پراگماتيکی<sup>۱۴</sup>

کەواتە وشە تاکوو بە کاری نەهێنیت، جووری واتاکە ی ئاشکرا نابێت، بەمەش دارشتهی چەمکە کە دروست نابێت. هەر لەم بارهیهوه (Carlston, ۲۰۰۲, ۳۲۱) دەلێت: «هەر چەمکیک پێک دێ لە ئەدریس یان گریهک لە یادگەدا کە سێ جوور زانیاری لەخۆ دەگرێت»:

۱. ناوهرۆکی لۆژيکی (Logical Content)

۲. زانیاریی ئینسکلۆپیدی یان گشتی (Encyclopedic or General knowledge)

۳. تاییهتەندی لیکسیکی (Lexical Properties)

لە هەر بارودۆخیکیدا گەر ئەم سێ جووره زانیارییه بەسەر هەریهک لە رستهکانی ژماره (۳) دا پیاده بکەین، دەبینین کە چەمکی کردە کە لە گەل هەر سێ جوور زانیاریدا دەگونجێت. بۆ نموونە رستهی ژماره (۱. ئ)، کردە کە ناوهرۆکیکی لۆژيکی هەیه و لە ئاستی تێگەیشتنی مروڤدا رێپێدراوه. ئەو کردەیه هەلگری زانیارییهکی گشتی یان ئینسکلۆپیدییه کە تاییهتەندی چەمکەکی پێک هێناوه. ئەو کردەیه هەلگری تاییهتەندی لیکسیکییه/فەرهنهنگییه کە دەگونجێت لە گەل تەواوی دانەکانی تری دەرپراوه کە

و لە پەيوهندیی ئاسۆیی و ستوونیدا. ئەم زانیاریانه لە کاتی لیکدانەوه و کردنەوهی کۆدی گوتنەکاندا وەرگر سوودیان لێ دەبینن و بە هۆیانهوه دەگاتە واتای مەبەست، چونکە هەر ئەم واتا بارکراوانە لە پراگماتيکی دێریندا لە بابەتی پێشگریمانە و کردەقسەیی و بنەمای هاریکاریدا باس کراون، بەبێ ئەوهی ئاماژە بە لایەنی پێکهاتهی چەمکی وشە و دەرپراوهکان بکریت. هەر بۆیه لە پراگماتيکی درکپێکردندا واتای دەوروبەر بریتیه لە واتای پێکهاتهی سروشتی چەمکەکان، چونکە «واتای دەوروبەریانە. زیاتر مەبەست لێی ئەو دەوروبەر و بارودۆخیه کە شارەزاییان لە سەر چوار جووره کە کۆزانیاری وەرگرتوو و لە ئاوه زماندا بەکۆدمان کردوو لە گەل ئەو دەوروبەری کە پاش دروستبوونی چەمکە کە (واتا ئینسکلۆپیدییه کە) ئمايندهی واتا ئینسکلۆپیدییه کە تیدا بە کار دەهێنرێتەوه. واتە واتای دەوروبەریانە، بریتیه لە بارودۆخی وەرگرتنی چوار جووره کە کۆزانیاریی دارشتهی چەمک و بارودۆخی بە کارهێنانی ئەو وشەیهی لە ئاوه زماندا ئمايندهی چەمکە دروستبووه کەیه» (کاروان عومەر، ۲۰۱۷، ۴۳۹). بەو پێیە دەوروبەری بە کارهێنانی چەمکە کە بریتیه لە دەوروبەری بە کارهێنانی جوورهکانی کۆزانیاریی چەمکە کە، بۆیه لە هەندێ باردا بۆ لیکدانەوهی واتای پراگماتيکی دەرپراویک، پێویستمان بە ئاویته کردن و گریدانێ کۆزانیاری و دەوروبەر هەیه کە ئەمەش سەلمێنەری ئەوهیه لە بنچینهدا کۆزانیارییهکان لە دەوروبەری بە کارهێنانی چەمکەکانەوه لە ئاوهزی قسەپێکەراندادا داریژراوه. بۆ زیاتر روونکردنەوه، گەر لە نموونە ی ژماره (۵) پروانین:

۵. نەورۆز: بە سەری خۆم مەزانیایه وهزعتان وایه؛ نەهاتم<sup>۱۵</sup>.

گوێگر بۆ ئەوهی لە واتای پراگماتيکی ئەم گوتنە تییگات، پێویستی بە کۆزانیاریی پێشینه هەیه دەرپراوهی هەریهک لە چەمکەکانی "نەورۆز" و "وهزعی ئیستای خەلک و ناوچه کە"، چونکە نەریکردنی هاتنی نەورۆز لەم کاتەدا، بە نەرینی لێک دەدرێتەوه، ئەمە لە کاتیکدایه هاتنی ئەو جەژنە نەتەوهیییهی کورد لە بنهپهتدا باریکی

**پهراویزه کان**

1. <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/cognition>
2. <sup>2</sup> <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/definition/english/cognition?q=cognition>
3. ئەم نمونەیه تهنزیککی د. شێرکۆ عەبدوڵایه، له سایتی دره و له سالی 2022 د. بۆ کراوه ته وه.
4. واتای مه بهست لیره دا واتایه کی پراگماتیکیه، نه وه ک واتای رووکەش، بان واتای وشه یی په که زمانیه کان.
5. Speech Acts Theory
6. Presupposition

7. بۆ ههونه

د. جاک موشلار: 27:1998

- ب. د. صلاح الدین یحیی. بۆ زانیاری زیاتر بروانه: التداولیه العرفانیة قبل التداولیه: 2020.
8. تاکوو ئیستا ئەم کتیبه وه رگپراده ته سه ر یازده زمانی جیهانی.
9. له م توژینه وه یه دا که متر باس له تیوری "په یوه ست" ده کریت، به لکوو زیاتر جهخت له سه ر تیوره نوئیه کانی واتا ده کرته وه. بۆ زانیاری زیاتر ده رباره ی تیوری په یوه ست، بروانه: تریفه عومه ر: 2013: 70 له دووه.
10. له بنه رته دا رتیا زی سیمانتیکی درکپکردن جیاواز له هه موو رتیازه سیمانتیکیه کانی تر، هه چ جیاوازیه ک ناکات له نیاوان واتای سیمانتیکی و پراگماتیکیدا، به لکوو پنی وایه که خودی واتای پراگماتیکی له بنه رته دا واتایه کی سیمانتیکیه.
11. <http://www.minerva.mic.ul.ie/vol4/frege.html>

12. بنه چه ی وشه ی "Ontology" بۆ زمانی لاتینی ده گه رپته وه، له وشه ی "Ontologia" وه رگراوه که به واتای لیکۆلینه وه یه له جه وه ره ی شته کان یان بریتیه له زانستی بوون (علم الوجود). بۆ په که م جار فه یله سووفی ئەلمانی "Jacob Lohard" له سالی 1606 د له کاره کانی دا به کاری هیناوه. ده توانری به لقیک له فه لسه فه هه ژمار بکری که گرنگی ده دات به چه مکه کانی بوون و جۆرایه تی ئه و شتانه ی پیکیان هیناوه. هه روه ها ده توانری وه کوو کۆزانیاری (المعرفة) سه ر بکریت، به سیفته ی په یوه ندی و تایه تمه ندیه کانی به و بوارانه ی له بووندا به رجه سه ته ده بن. بۆ زانیاری زیاتر، بروانه: <https://www.merriam-webster.com/dictionary/ontology>.

13. ئەم نمونانه له کتیبه که ی (Evans & Green: 2006) وه رگراون.
14. بیرۆکه ی ئەم هاوکیشه یه له (کاروان عومه ر: 2017: 432)
- وه رگراوه، له بنه رته دا هاوکیشه یه کی لۆجیکی و ماتماتیکیه.
15. تهنزیککی د. شێرکۆ عەبدوڵایه له "سایتی دره و" بۆ کراوه ته وه له سالی 2022 د.

ئهرینی هه یه. ئەمه ش کاتی روون ده بیته وه که کۆزانیاری پیشینه و ده وره به ری به کاره پینانی چه مکه کان پیکه وه بینه هه وینی لیکدانه وه ی واتای گوته که. ئەم تایه تمه ندیه ش له ته وه ره کانی داها ته ودا له بابه تی تیوره واتایه کانه وه زیاتر روون ده بنه وه.

**ئه نجامه کان**

1. پراگماتیکی درکپکردن ئەگه رچی خو ی به لقیکی زمانه وانیه ی درکپکردن دانرا بوو، به لام ئیستا له و چوارچۆیه ده رچه وه و خو ی بووه به تیوریکی سه ربه خو و چه ندين په هه ند و تیوری تری تیدا جی ده بیته وه.
2. له پراگماتیکی درکپکردندا تیور و ره هه نده جۆراوجۆره کان هه ره که یان له روانگه یه که وه گۆشه یه کی ئەم لقه زانسته ته وه او ده که ن، چونکه هه روه ک ده گوته ری پراگماتیکی درکپکردن کۆتا قۆناغی قوتابخانه ی درکپکردنه.
3. هه موو ئەو جۆره ده برپاوانه ی که ده چنه چوارچۆیه ی زمانی خوازه ییه وه (نوکه، ته نز، میتافۆر)، ده توانری له چوارچۆیه ی پراگماتیکی درکپکردندا شی بکریته وه.
4. دارشته ی چه مکه کان رۆلی سه ره کییان هه یه له بنیادی واتای پراگماتیکی ده برپاوه زمانیه کانا.

Uk: Oxford University press, pp. 299-279.

-17 **Bosco, F. M.**, 2006. Cognitive Pragmatics. Torino-Italia: s.n.

-18 **Bruno G. bara**, 2010. Cognitive Pragmatics the mental processes of communication. Milan: MIT press .

-19 **Carlston, R.**, 2002. Thoughts and utterances: The Pragmatics of Explicit Communication. Berlin: Blackwell Publishing Company.

-20 **jorg-Schmid, H.**, 2012. Cognitive Pragmatics. s.l.:De Gruyter Mouton.

-21 **Langacker, R.**, 1987. Foundations of Cognitive Grammar. Stanford: Stanford University Press..

-22 **Levinson, S. C.**, 2003. Pragmatics. 15 ed. Uk: Cambridge University Press.

سەرچاوه كان

١. به زمانی کوردی:

١. تریفه عومهر ئەحمەد، ٢٠١٣، پراگماتیکی فەرھەنگی و پینکداچوونی پینکھاتەکانی، تیزی دکتۆرا، سکۆلی زمان، زانکۆی سلیمانی.

٢. شیلان رەحیم ئیبراھیم، ٢٠١٩، نەخشانندی کۆزانیاری وشەیی لە فەرھەنگی ئاوەزیدا، تیزی دکتۆرا، بەشی کوردی، کۆلیژی زمان، زانکۆی سلیمانی.

٣. بێروا رەسوول ئەحمەد، ٢٠٢١، گەنجینه کردنی زانیاری لە فەرھەنگی ئەقلیدا، تیزی دکتۆرا، کۆلیژی پەرورەدە، بەشی کوردی، زانکۆی راپەرین.

٤. کاروان عومەر قادر - ئ ٢٠١٧، دارپشتەیی چەمک لە زمانی کوردیدا، گۆڤاری زانکۆی راپەرین، ل ٤١٩-٤٥١.

٥. کاروان عومەر قادر - ب، ٢٠١٢، سیستمی درکپیکردن وەکوو بنەمایەکی پێژمانی کوردی، گۆڤاری زانکۆی سلیمانی، ل ٧٧-١١٢.

٦. سەباح رەشید قادر، ٢٠٢٢، فەلسەفەیی زمان، وانەکانی خویندنی بەلا، دکتۆرا، کۆلیژی زمان، زانکۆی سەلاحەدین، هەولێر.

٧. هۆشەنگ فارووق جەواد، ٢٠٢١، پوختەییەکی تیۆری میتافۆرە چەمکیەکان، گۆڤاری ئەکادیمیای کوردی، ل ٣٥-٦٨.

ب. بە زمانی عەرەبی:

٨. جاک موشلار & آن ریبول، ٢٠١٠، القاموس الموسوعي للتداولية، دار سیناترا، تونس.

٩. صلاح الدین یحیی، ٢٠٢٠، التداولية العرفانية قبل التداولية، مجلة إشکالات في اللغة والأدب، ٥٧-٨١.

ج. بە زمانی ئینگلیزی:

10- **Bruno G. bara** 2010 .. Cognitive Pragmatics the mental processes of communication. Milan: MIT press .

11- **Carlston. R.** 2002 .. Thoughts and utterances: The Pragmatics of Explicit Communication. Berlin: Blackwell Publishing Company.

12- **Evans. V** 2007 .. A glossary of cognitive linguistics. Edinburg: Edinburg University Press.

13- **Evans&Green** 2006.. Cognitive Linguistics an Introduction. Uk: Edinburg University Press Ltd.

14- **Huang. Y.** 2017 .. The Oxford Handbook of Pragmatics. New York: Oxford University Press.

15- **jorg-Schmid. H.** 2012 .. Cognitive Pragmatics. s.l.:De Gruyter Mouton.

-16 **Bara, B. G.**, 2017. Cognitive Pragmatics. In: Y. HUANG, ed. The Oxford Handbook Of Pragmatics.

## ملخص

### المفهوم باعتباره البعد للتداولية المعرفية في اللغة الكردية

هذا البحث مقتطف من أطروحة دكتوراه في مجال التداولية بعنوان (التداولية المعرفية في اللغة الكردية). ولما كانت التداولية تعمل على المعاني المحملة للوحدات اللغوية، أي؛ إنه بحث وفهم لم يتم التعبير عنه بشكل صريح ولكنه يعتمد على عدد من العوامل البيئية والثقافية والاجتماعية والتقليدية. ومجموع هذه المعاني، بحسب التداولية المعرفية، وهي أحدث النظريات التداولية، يقتزن بصحة المفاهيم. يحمل كل مفهوم من المفاهيم اللغوية مجموعة متنوعة من المعلومات المشتركة، بما في ذلك المعلومات (العامة، والعادية، والمجردة، والخاصة). يتم تجميع هذه المعلومات نفسها كحزمة دلالية في ذهن المتحدث. ويعتمد سرد كل من هذه المعاني على عدد من العمليات العقلية. ولأهمية هذا الجانب سنعرض دور المفاهيم في تكوين المعنى التداولي وفي التداولية المعرفية.

الكلمات المفتاحية: (المفهوم، النظام المفاهيمي، المعرفي، التداولية، التداولي المعرفية).

## Summary

Concept as a Cognitive pragmatic dimension in Kurdish language

This research is an excerpt from a doctoral dissertation in the field of pragmatics entitled (Cognitive Pragmatics in Kurdish Language). Since pragmatics is working on the loaded meanings of linguistic units, that is; it is an investigation and understanding which is not explicitly expressed but depends on a number of environmental, cultural, social and traditional factors. The sum of these meanings, according to Cognitive pragmatics, the latest pragmatic theory, is combined with the correctness of concepts. Each of the linguistic concepts carries a variety of co-information, including co-information (general, ordinary, abstract, and specific). This information itself is packaged as a semantic package in the speaker's mind. The narrative of each of these meanings depends on a number of Mental Processes. Because of the importance of this aspect, we are going to present the role of concepts in the formation of pragmatic meaning and in Cognitive pragmatics.

Keywords: (concept, conceptual system, cognitive, pragmatic, Cognitive pragmatics).